

Mesures de sécurité

Signalement



Respectez ces instructions de sécurité afin de garantir votre sécurité et d'éviter tout dommage matériel.

Veillez à lire attentivement les instructions et à utiliser le produit correctement.

Avertissement / Mise en garde



Le non-respect des instructions signalées par ce symbole peut provoquer des dommages corporels ou matériels.

Conventions de signalement



Interdit



Important : lire et comprendre



Ne pas démonter



Déconnecter la prise de la fiche



Ne pas toucher



Relier à la terre afin d'éviter un choc électrique

Alimentation



Lorsque l'appareil n'est pas utilisé pendant un certain temps, réglez l'ordinateur sur DPM.

Si vous utilisez un économiseur d'écran, réglez-le sur le mode d'écran actif.

Les images n'ont qu'une valeur de référence et ne sont pas applicables à tous les cas (ni à tous les pays).

Raccourci vers les instructions anti-rémanence



- N'utilisez pas de prise ni de cordon d'alimentation endommagé, ni de prise électrique descellée ou endommagée.
- Cela pourrait provoquer un choc électrique ou un incendie.



- Ne branchez et ne débranchez pas la prise d'alimentation avec les mains mouillées.
- Vous risquez un choc électrique.



- Veillez à brancher le cordon d'alimentation sur une prise secteur mise à la terre
- Cela pourrait provoquer un choc électrique ou entraîner des blessures.



- Assurez-vous que la prise d'alimentation est correctement branchée.
- Sinon, vous risquez un incendie.



Ne pliez pas la prise d'alimentation, ne tirez pas dessus et ne placez pas d'objet lourd dessus.





- Ne connectez pas plusieurs appareils sur la même prise électrique.
- Cela pourrait provoquer un incendie dû à une surchauffe.



- Ne débranchez pas le cordon d'alimentation lorsque le produit est sous tension.
- Vous risqueriez de provoquer un choc électrique et d'endommager le



- Pour déconnecter l'appareil du secteur, la prise doit être débranchée de la prise électrique du secteur. Par conséquent, la prise du secteur doit être en état de marche.
- Vous risquez un choc électrique ou un incendie.



- Utilisez uniquement le cordon d'alimentation fourni par notre société. Et n'utilisez pas le cordon d'alimentation fourni pour un autre produit.
- Cela pourrait provoquer un choc électrique ou un incendie.

Installation



Contactez un Centre de services agréé si le moniteur est destiné à une installation dans des endroits exposés à la poussière, à des températures faibles ou élevées, à une forte humidité, à des substances chimiques et s'il a été prévu pour fonctionner 24/24 heures, comme dans des aéroports, des gares ferroviaires, etc.

Si vous ne le faites pas, vous risquez d'endommager gravement votre écran.



- Assurez-vous que deux personnes au moins soulèvent et déplacent le
- Sinon, il risque de tomber et d'entraîner des blessures ou des dommages matériels.



- Lorsque vous installez le produit dans une armoire ou un rack, veillez à ce que l'extrémité inférieure avant du produit ne dépasse pas du support.
- Il risquerait de tomber et d'occasionner des blessures.
- Utilisez une armoire ou un rack dont la taille est adaptée au produit.



- ▶ NE PLACEZ PAS DE BOUGIE, DE PRODUIT ANTI-MOUS-TIQUE, DE CIGARETTE OU D'APPAREIL DE CHAUFFAGE À PROXIMITÉ DU PRODUIT.
- Sinon, vous risquez un incendie.





- Tenez le cordon d'alimentation et le produit aussi loin que possible de tout appareil de chauffage.
- Cela pourrait provoquer un choc électrique ou un incendie.



- Ne l'installez pas dans un emplacement peu ventilé tel qu'une armoire.
- Cela pourrait provoquer un incendie dû à une surchauffe des éléments internes.



▶Posez le produit délicatement.

Vous risqueriez d'endommager l'écran.



- Ne placez pas la face avant du produit sur le sol.
- Vous risqueriez d'endommager l'écran.



- Assurez-vous que le montage de la fixation murale est effectué par une société d'installation agréée.
- Il risquerait de tomber et d'occasionner des blessures.
- Veillez à installer la fixation murale spécifiée.



- Installez le produit dans une zone correctement ventilée. Veillez à laisser un espace de plus de 10 cm entre le produit et le mur.
- Cela pourrait provoquer un incendie dû à une surchauffe des éléments internes.



- Pliez le câble d'antenne extérieure vers le bas à l'endroit où il rentre, de manière à éviter toute infiltration d'eau de pluie.
- Si de l'eau pénètre dans le moniteur, cela peut provoquer un choc électrique ou un incendie.



- Installez l'antenne loin de tout câble à haute tension.
- Si l'antenne tombe sur un câble à haute tension ou entre en contact avec celui-ci, cela peut provoquer un choc électrique ou un incendie.



- Veillez à garder l'emballage en plastique hors de portée des enfants.
- L'emballage n'est pas un jeu et il présente un risque d'étouffement pour les enfants.



- Si la taille du moniteur est réglable, ne placez aucun objet, ni une partie de votre corps sur le support lorsque vous l'abaissez.
- Cela pourrait endommager le produit ou blesser quelqu'un.

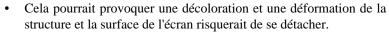
Nettoyage



Lorsque vous nettoyez le boîtier du moniteur ou la surface de l'écran TFT-LCD, utilisez un chiffon doux légèrement humidifié.



▶ Ne pulvérisez pas de produit de nettoyage directement sur la surface du produit.





Nettoyez le moniteur à l'aide d'un chiffon doux impregné uniquement d'un produit prévu à cet effet. Si vous utilisez un produit nettoyant non spécifique aux moniteurs, vous devez le diluer dans de l'eau en respectant la proportion 1:10.

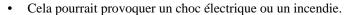


Lorsque vous nettoyez la fiche ou dépoussiérez la prise, utilisez un chiffon sec.

• Le non-respect de cette consigne risque de provoquer un incendie.



Lorsque vous nettoyez le produit, veillez à débrancher le cordon d'alimentation.





- Lorsque vous nettoyez le produit, veillez à débrancher le cordon d'alimentation et à le nettoyer à l'aide d'un chiffon sec.
- (N'utilisez pas de produits chimiques tels que de la cire, du benzène, de l'alcool, du diluant pour peinture, du produit anti-moustique, du lubrifiant ou un produit détergent.) Ces produits risqueraient de modifier l'aspect de la surface et de décoller les étiquettes informatives apposées sur le produit.



- Etant donné que la surface externe du produit se raye facilement, veillez à n'utiliser que le type de chiffon spécifié.
- Utilisez le type de chiffon spécifié et ajoutez simplement un peu d'eau. La présence d'un corps étranger sur le chiffon risquerait de rayer le produit. Il est donc conseillé de bien le secouer avant de l'utiliser.



- Lorsque vous nettoyez le produit, ne pulvérisez pas d'eau directement sur le corps du produit.
- Veillez à ce que l'eau ne pénètre pas dans le produit et qu'il ne soit pas humide.
- Cela pourrait provoquer un choc électrique, un incendie ou un dysfonctionnement.

Autres



- Le produit est un produit à haute tension. Veillez à ce que les utilisateurs ne le démontent pas, ne le réparent pas ou ne le modifient pas euxmêmes.
- Cela pourrait provoquer un choc électrique ou un incendie. Pour toute réparation, contactez un Centre de services.



- Si des odeurs ou des bruits inhabituels émanent de votre appareil, débranchez-le immédiatement et contactez un Centre de services.
- Cela pourrait provoquer un choc électrique ou un incendie.



- Ne placez pas ce produit dans un emplacement exposé à l'humidité, la poussière, la fumée ou l'eau, ni dans une voiture.
- Cela pourrait provoquer un choc électrique ou un incendie.



- Si le produit tombe ou que son boîtier se casse, éteignez l'appareil et débranchez le cordon d'alimentation. Contactez un Centre de services.
- Cela pourrait provoquer un choc électrique ou un incendie.



- En cas d'orage, ne touchez ni le cordon d'alimentation, ni le câble d'antenne.
- Cela pourrait provoquer un choc électrique ou un incendie.



- N'essayez pas de déplacer le moniteur en tirant uniquement sur le cordon ou le câble de signal.
- Le produit risquerait de tomber, d'être endommagé et, si le câble est endommagé, de provoquer un choc électrique ou un incendie.



- Ne soulevez pas et ne déplacez pas le produit d'avant en arrière ou de gauche à droite en vous servant uniquement du cordon d'alimentation ou des câbles de signal.
- Le produit risquerait de tomber, d'être endommagé et, si le câble est endommagé, de provoquer un choc électrique ou un incendie.



- Assurez-vous que les ouvertures de ventilation ne sont pas obstruées par une table ou un rideau.
- Cela pourrait provoquer un incendie dû à une surchauffe des éléments



- Ne placez pas de récipients contenant de l'eau, des vases, des médicaments ou des objets métalliques sur le produit.
- Si de l'eau ou un corps étranger pénètre dans le produit, débranchez le cordon d'alimentation et contactez un Centre de services.
- Cela pourrait provoquer un choc électrique, un incendie ou un dysfonctionnement.



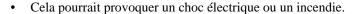
- N'utilisez pas et ne rangez pas de vaporisateur combustible ou de matériau inflammable à proximité du produit.
- Cela pourrait provoquer une explosion ou un incendie.



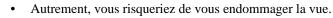
- N'insérez aucun objet métallique, tel que des baguettes, des pièces de monnaie ou des épingles, et aucun objet inflammable, tel que des allumettes ou du papier dans le produit (à travers les ouvertures de ventilation, les bornes d'entrée et de sortie, etc.).
- Si de l'eau ou un matériau étranger pénètre dans le produit, débranchez le cordon d'alimentation et contactez un Centre de services.







- Si le moniteur affiche une image fixe pendant une longue période, une image rémanente ou une tache peut apparaître.
- Si vous n'utilisez pas le produit pendant une longue période, placezle en mode veille ou utilisez un économiseur d'écran.
- Définissez une résolution et une fréquence appropriées au produit.





- Lorsque vous utilisez un casque ou des écouteurs, ne réglez pas le volume sur un niveau trop élevé.
- Vous risqueriez de souffrir de troubles de l'audition.



Respectez une distance suffisante entre vos yeux et l'écran, au risque de souffrir de troubles de la vue.



Après avoir utilisé le moniteur pendant une (1) heure, faites une pause de cinq (5) minutes.

Cela permet d'atténuer la fatigue oculaire.



- N'installez pas le produit sur une surface instable telle qu'un rack chancelant, sur une surface irrégulière ou dans un endroit soumis à des vibrations.
- Autrement, il risque de tomber et d'entraîner des blessures ou des dommages matériels.
- Si vous utilisez le produit dans un endroit soumis à des vibrations, il risque d'être endommagé et de provoquer un incendie.



- Lorsque vous déplacez le produit, mettez-le hors tension et débranchez le cordon d'alimentation, le câble de l'antenne, ainsi que tous les câbles connectés au produit.
- Cela pourrait provoquer un choc électrique ou un incendie.
- Empêchez les enfants de tirer ou de monter sur le produit.



Le produit risquerait en effet de tomber et de provoquer des blessures graves, voire la mort.



- Si vous n'utilisez pas le produit pendant une longue période, débranchez le cordon d'alimentation de la prise électrique.
- Cela pourrait provoquer une surchauffe ou un incendie à cause de la poussière ou à la suite d'un choc électrique ou d'une fuite.



- ▶ Ne placez, sur le produit, aucun objet lourd, jouet ou confiserie (des biscuits, par exemple) qui risquerait d'attirer l'attention des enfants.
- Vos enfants pourraient s'accrocher à l'objet et le faire tomber, ce qui présente un risque de blessures graves, voire mortelles.



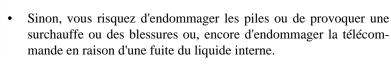




- Veillez à ce que les enfants ne mettent pas la pile dans leur bouche lorsque celle-ci est retirée de la télécommande. Placez la pile hors de portée des bébés et des enfants.
- Si un enfant met une pile dans sa bouche, consultez immédiatement un médecin.



Lorsque vous insérez la pile, veillez à respecter les polarités (+, -).





Utilisez uniquement les piles standard spécifiées et ne mélangez pas les piles usagées et neuves.

Sinon, vous risquez d'endommager les piles ou de provoquer une surchauffe ou des blessures, ou encore d'endommager la télécommande en raison d'une fuite du liquide interne.



- Les piles (et piles rechargeables) ne sont pas des déchets ordinaires et doivent être renvoyées pour recyclage. Il appartient au client de renvoyer les piles usagées ou rechargeables à des fins de recyclage.
- Le client peut déposer les piles usagées ou rechargeables dans une déchetterie ou dans un magasin proposant le même type de piles ou de piles rechargeables.



- Ne placez pas le produit dans un endroit où il est directement exposé aux rayons du soleil ou à proximité d'une source de chaleur telle qu'un feu ou un radiateur.
- Cela risquerait de réduire la durée de vie du produit et de provoquer un incendie.



- Ne donnez aucun coup et ne laissez tomber aucun objet sur le produit.
 - Cela pourrait provoquer un choc électrique ou un incendie.



- N'utilisez pas d'humidificateur ou de table de cuisine à proximité du produit.
- Cela pourrait provoquer un choc électrique ou un incendie.



- En cas de fuite de gaz, ne touchez ni le produit ni sa prise d'alimentation et procédez immédiatement à une ventilation du local.
- Si une étincelle se produit, cela peut provoquer une explosion ou un



- Si le produit reste allumé pendant un certain temps, le panneau d'affichage devient chaud. Ne le touchez pas.
- Gardez les petits accessoires hors de portée des enfants.



- Soyez prudent lorsque vous réglez l'angle du moniteur ou la hauteur du support.
- Vous risqueriez de vous blesser en coinçant votre main ou vos doigts.
- Veillez également à ne pas trop incliner le produit, car il pourrait tomber et occasionner des blessures.





- ▶ N'installez pas le produit dans un endroit accessible aux enfants.
- Il risquerait de tomber et d'occasionner des blessures.
- Sa partie avant étant lourde, installez l'appareil sur une surface plate et stable.



- ▶ Ne placez aucun objet lourd sur le produit.
- Cela pourrait entraîner des blessures ou des dommages matériels.

Introduction

Contenu de l'emballage



Veuillez vous assurer que les composants suivants sont bien inclus avec votre affichage LCD.

Le cas échéant, contactez votre revendeur.

Contactez un revendeur local pour acheter des éléments en option.



Ne placez pas le produit directement sur le sol.

Déballage



Affichage LCD

Manuels







Guide d'installation rapide

Carte de garantie

Manuel d'utilisation

(Non disponible partout)

Câbles





Câble D-Sub

Cordon d'alimentation

Autres









Télécommande

Piles (AAA X 2)

(Non disponible partout)

Tissu de nettoyage



Panneau du disque dur

Vendu séparément







Câble DVI

Kit de fixation au mur

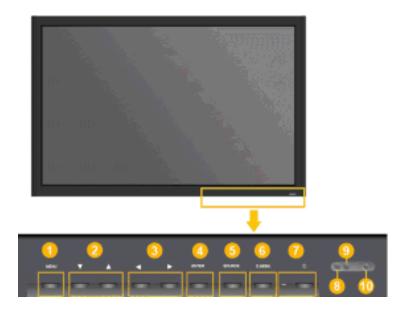
Kit de Support provisoire



Le tissu de nettoyage est fourni uniquement avec les produits de couleur noire à finition haute brillance.

Votre écran LCD

Avant



MENU bouton [MENU]

Ouvre le menu à l'écran et quitte le menu. Egalement utilisé pour quitter le menu OSD ou revenir au menu précédent.

Boutons de navigation (haut-bas) / Boutons de chaînes

Se déplace verticalement d'une option de menu à une autre ou règle les valeurs de menu sélectionnées.

Si les fonctions OSD ne sont pas affichées, appuyez sur le bouton pour régler les chaînes.

8 Bouton Gauche-Droite / Bouton Volume

Se déplace horizontalement d'une option de menu à une autre ou règle les valeurs de menu sélectionnées. Si les fonctions OSD ne sont pas affichées, appuyez sur le bouton pour régler le volume.

ENTER bouton [ENTER]

Permet d'activer un élément de menu mis en surbrillance.

SOURCE bouton [SOURCE]

SOURCE llume l'indicateur du signal d'entrée en cours de présentation. Le changement de source n'est possible que pour les appareils externes connectés au moniteur.

$$[PC] \rightarrow [DVI] \rightarrow [AV] \rightarrow [HDMI] \rightarrow [TV]$$

6 D.MENU

Ouvre le D.MENU à l'écran.

Bouton de mise sous tension [$^{\circlearrowleft}$]

Appuyez sur ce bouton pour allumer et éteindre l'écran.

8 Capteur de luminosité

La fonction Brightness Sensor du produit détecte automatiquement la luminosité environnante à l'aide d'un détecteur et ajuste la luminosité en conséquence.

Oyant d'alimentation

Indique que le Mode d'économie est en position normale ou Puissance.



Reportez-vous à Mode Economie d'énergie décrit dans le manuel pour plus d'informations sur la fonction d'économie d'énergie. Pour économiser de l'énergie, éteignez votre moniteur lorsque vous ne l'utilisez pas pendant de longues périodes.

Capteur de la télécommande

Orientez la télécommande en direction de ce point sur le Moniteur.

Arrière

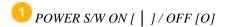


Voir PowerSaver decrit dans le manuel pour plus d'informations concernant les fonctions de l'économie d` énergie. Pour la consérvation d'énergie, éteindre votre moniteur quand vo us ne vous en servez pas ou quand vous absentez pour un long moment.







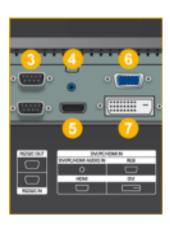


Allume et éteint le moniteur.



Cordon d'alimentation, connecte le moniteur et la prise murale.





3 RS232C OUT/IN (port série RS232C)

programme port MDC (Multi Device Control)

4 DVI/PC/HDMI IN [DVI/PC/HDMI AUDIO IN] (PC/DVI/HDMI (Terminal de connexion audio (entrée))

5 DVI / PC / HDMI IN [HDMI]

Reliez la borne HDMI située à l'arrière de votre affichage LCD à la borne HDMI de votre périphérique de sortie numérique à l'aide d'un câble HDMI.

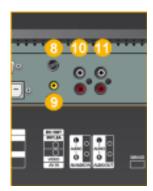
6 DVI / PC / HDMI IN [RGB] (Connecteur vidéo PC)

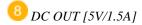
Utilisation d'un 15 broches D-Sub mode PC (PC analogue)

OVI / PC / HDMI IN [DVI] (Connecteur vidéo PC)

Utilisation d'un DVI-D vers DVI-D - mode DVI (PC numérique)







Branchez-le au connecteur POWER d'un boîtier tuner TV ou réseau.

9 AV IN [VIDEO] (Connexion vidéo) Connectez le [VIDEO]

Branchez du moniteur à la sortie vidéo du périphérique externe à l'aide d'un câble VIDEO.

AV AUDIO IN [L-AUDIO-R](Connexion MONITOR audio (entrée))

11 AUDIO OUT [L-AUDIO-R] (Connecteur audio LCD (Sortie))





COMMON INTERFACE

Cette fonction affiche les informations stockées sur le module CAM inséré dans le logement CI.

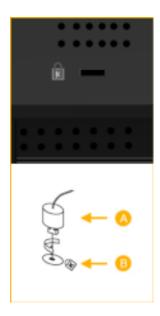
Si vous n'insérez pas la carte CI CARD, il peut arriver que, sur certaines chaînes, le message **Scramble Signal** soit affiché sur l'écran.

Vous pouvez insérer le module CAM à tout moment, que le téléviseur soit allumé ou éteint.



Connectez le câble CATV ou le câble d'antenne de télévision au port "ANT IN" à l'arrière de l'écran LCD. Veillez à utiliser un câble d'antenne pour téléviseur (vendu séparément) comme câble d'antenne.





Verrouillage Kensington

L'antivol Kensington est un dispositif utilisé pour fixer physiquement le système lorsqu'il est utilisé dans un endroit public. L'antivol doit être acheté séparément. L'aspect et la méthode de verrouillage peuvent différer de l'illustration en fonction du fabricant. Consultez le manuel fourni avec le verrou Kensington pour obtenir des instructions d'utilisation. L'antivol doit être acheté séparément.



L'emplacement du verrou Kensington peut varier en fonction du modèle.

Utilisation de l'antivol Kensington

- 1. Insérez le dispositif de verrouillage dans la fente Kensington de l'écran LCD (B), puis tournez-le dans le sens du verrouillage (A).
- 2. Branchez le câble antivol Kensington.
- 3. Fixez l'antivol Kensington sur un bureau ou tout autre objet lourd inamovible.

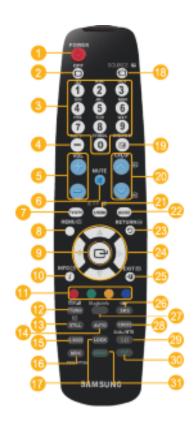


Reportez-vous à Connexion des câbles pour plus d'informations sur la connexion des câbles.

Télécommande



Le bon fonctionnement de la télécommande peut être affecté par un téléviseur ou un autre périphérique électronique fonctionnant à proximité de l'écran à plasma, en raison d'interférences avec la fréquence.



- O U POWER
- OFF
- Number Buttons
- Bouton DEL -
- 6 + VOL -
- 🙃 🕸 MUTE
- TV/DTV
- 8 MENU
- 9 🗗
- 0 i info
- BOUTONS DE COULEUR
- ② ■/✓ TTX/MIX
- 1 STILL
- AUTO
- 6 S.MODE
- 1 MDC
- 1 LOCK
- ⊕ SOURCE
- 1 ENTER/PRE-CH
- ② D.MENU
- QUIDE
- 🥝 🖒 return
- Maut Bas et Gauche-Droite

- 2 MagicInfo
- P.MODE
- ☑ II DUAL/MTS
- 🐽 PIP
- SWAP

1. U POWER

Allume le moniteur.

2. Off

Eteint le moniteur.

3. Number Buttons

Permet de changer de chaîne.

Le bouton "-" fonctionne uniquement pour le mode DTV. Il per-4. Bouton DEL **-/-**met de sélectionner MMS (multicanaux) pour un téléviseur numérique (DTV). 5. + VOL -Règle le volume audio. 6.[™] MUTE Il suspend (mode muet) la sortie audio temporairement. S'affiche dans le coin inférieur gauche de l'écran Le son est à nouveau actif si vous appuyez sur le bouton MUTE (Silence) ou - VOL + en mode Mute (Silence). 7. TV/DTV Permet de sélectionner directement le mode TV et DTV. 8. MENU Ouvre le menu à l'écran et quitte le menu ou ferme le menu de réglage. 9. Permet d'activer un élément de menu mis en surbrillance. Les informations sur l'image en cours sont affichées dans le coin 10. *i* INFO supérieur gauche de l'écran. 11.COLOR BUTTONS Permet d'ajouter ou de supprimer des chaînes et d'en mémoriser dans la liste des chaînes favorites du menu "Channel List". 12. TTX/MIX Les chaînes de télévision fournissent des services d'informations écrites via le Télétexte. - Boutons de télétexte (3 E) ,(0 E7 , (8 E) ,(8 E) ,(9 E2 , 20 E3/E4 , 23 E4 , 28 E3 , 26 E3 , Pour plus d'informations > TTX / MIX 13.STILL Appuyez une fois sur le bouton pour figer l'écran. Appuyez de nouveau sur le bouton pour annuler l'action. 14.AUTO Il permet de régler l'affichage écran automatiquement PC mode. En modifiant la résolution dans le panneau de configuration, un ajustement automatique est effectué. 15. S.MODE Lorsque vous appuyez sur ce bouton, le mode audio en cours est affiché en bas à gauche de l'écran. L'écran LCD est équipé d'un amplificateur stéréo haute fidélité. Appuyer de nouveau sur le bouton pour passer d'un mode préconfiguré à l'autre. (Standard \rightarrow Musique \rightarrow Cinéma \rightarrow Parole \rightarrow Personnalisé) 16.MDC Bouton de lancement rapide MDC 17.LOCK Ce bouton active ou désactive toutes les touches de fonction de la télécommande et du moniteur, à l'exception des touches de mise sous tension et LOCK. Appuyez sur ce bouton pour changer la SOURCE du signal d'en-

20.**∨**CH/P∧ En mode TV, sélectionnez TV channels (Chaînes de télévision).

La modification de la SOURCE n'est possible que pour les pé-

riphériques externes connectés à l'écran LCD.

Ce bouton permet de revenir à la chaîne précédente.

18.[₹] SOURCE

19. ENTER/PRE-CH

Écran de menu DTV **21.D.MENU**

22.GUIDE Affichage EPG (Guide électronique des programmes).

23. D RETURN Revient au menu précédent.

Se déplace horizontalement ou verticalement d'une option de . Haut - Bas et Gauche-Droite

menu à une autre, ou règle les valeurs de menu sélectionnées.

25. EXIT Ferme l'écran de menu.

26.(**1**) SRS SRS TS XT

27.MagicInfo Cette fonction n'est pas disponible sur ce moniteur.

28. P.MODE Lorsque vous appuyez sur ce bouton, le mode d'image actuel s'af-

fiche dans la partie centrale inférieure de l'écran.

AV/HDMI/TV: P.MODE

Le moniteur a quatre paramétrages automatiques de l'image. Puis appuyez de nouveau sur ce bouton pour afficher les différents modes prédéfinis. (Dynamique \rightarrow Standard \rightarrow Cinéma \rightarrow Personnel)

PC / DVI / MagicInfo: M/B (MagicBright)

MagicBright est une fonctionnalité qui garantit un environnement d'affichage idéal selon le contenu de l'image regardée. Puis appuyez de nouveau sur ce bouton pour afficher les différents modes prédéfinis. (Loisirs \rightarrow Internet \rightarrow Texte \rightarrow Personnel)

29. H DUAL/MTS DUAL-

> Utilice el botón DUAL en el mando a distancia para seleccionar Estéreo o Mono cuando el monitor está en el modo TV o Radio FM.

MTS-

Vous pouvez sélectionner le mode MTS (Multichannel Television Stereo).

	Type audio	Mode_MTS/S	Par défaut
FM Stéréo	Mono	Mono	Modification
	Stéréo	Mono ↔ Stéréo	manuelle
	SAP	$Mono \leftrightarrow SAP$	Mono

Appuyez sur ce bouton pour contrôler la fenêtre PIP.

- Cette fonction n'est pas disponible sur ce moniteur.

Intervertit le contenu de la fenêtre PIP et de l'écran principal. L'image de la fenêtre PIP apparaît sur l'écran principal et celle de

l'écran principal apparaît dans la fenêtre PIP.

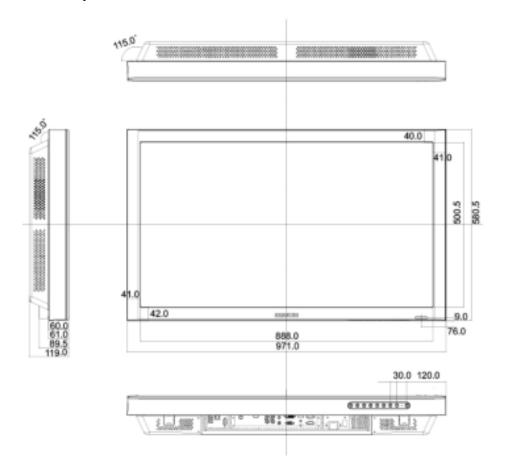
- Cette fonction n'est pas disponible sur ce moniteur.

30. PIP

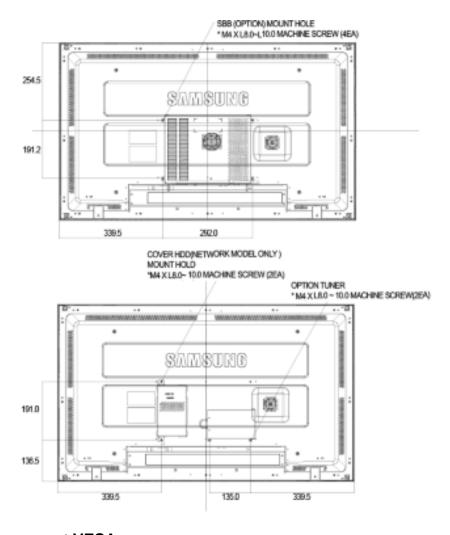
31.SWAP

Agencement mécanique (400CX)

Agencement mécanique



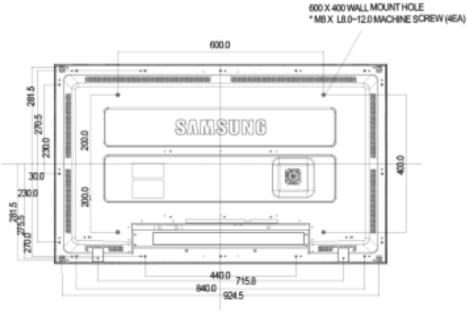
Affichage LCD



Installation du support VESA

- Lorsque vous installez VESA, vérifiez que vous le faites en conformité avec les normes internationales VESA.
- Achat d'un support VESA et instructions d'installation : Contactez votre distributeur SAMSUNG le plus proche pour passer une commande. Une fois la commande passée, des installateurs professionnels viendront chez vous installer le support.
- Deux personnes au moins sont nécessaires pour déplacer l'écran LCD.
- SAMSUNG ne peut être tenue responsable de tout dommage causé au produit ou de toute blessure résultant d'une installation faite par le client.

Dimensions





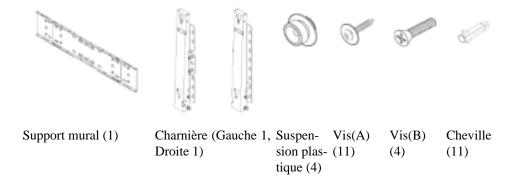
Pour fixer le support au mur, utilisez uniquement des vis de mécanique de 6 mm de diamètre et de 8 à 12 mm de longueur.

Installation du support mural

- Faites appel à un technicien pour installer le support mural.
- SAMSUNG Electronics ne peut être tenue responsable des dommages matériels ou corporels qui pourraient être causés en cas d'installation par le client.
- Ce produit doit être installé sur des murs en ciment. Le produit risque de glisser s'il est installé sur du plâtre ou du bois.

Composants

Utilisez uniquement les composants et accessoires livrés avec le produit.



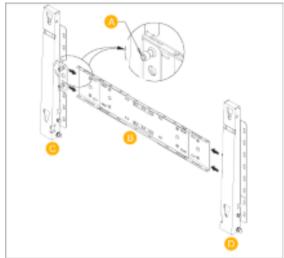
Montage du support mural



Il y a deux charnières (gauche et droite). Utilisez la charnière correcte.

1. Insérez la vis imperdable et vissez-la dans le sens de la flèche.

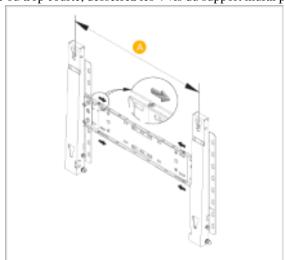
Fixez ensuite le support sur le mur.



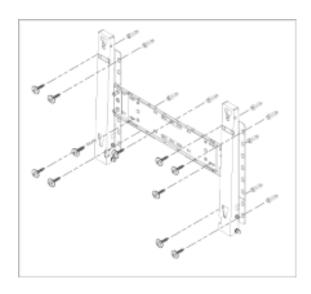
Il y a deux charnières (gauche et droite). Utilisez la charnière correcte.

- A Vis imperdable
- B Support mural
- C Charnière (gauche)
- D Charnière (droite)
- 2. Avant de forer dans le mur, vérifiez si la distance entre les deux orifices de blocage à l'arrière du produit est correcte.

Si elle est trop longue ou trop courte, desserrez les 4 vis du support mural pour régler la distance.



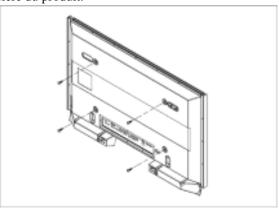
- A Distance entre les deux orifices de blocage
- 3. Vérifiez le schéma d'installation et marquez les points de forage sur le mur. Utilisez la mèche de 5 mm pour percer des trous de plus de 35 mm. Fixez chaque cheville dans le trou correspondant. Faites correspondre les trous des supports et des bras avec les trous de l'ancrage correspondant, puis insérez et serrez les 11 vis A.



Pour monter le produit sur le support mural

La forme du produit varie en fonction du modèle. (Les ensembles constitués du crochet plastique et de la vis sont identiques.)

Retirez les 4 vis à l'arrière du produit. 1.

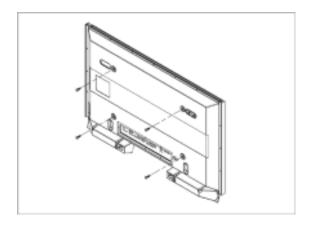


2. Insérez la vis B dans la suspension en plastique.

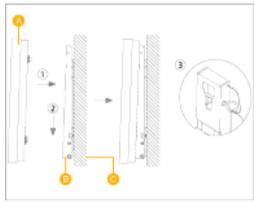


Avertissement

- Montez le produit sur le support mural et assurez-vous qu'il est correctement attaché aux suspensions plastiques gauche et droite.
- Lors de l'installation du produit sur son support, veillez à ne pas vous coincer les doigts dans les trous.
- Assurez-vous que le support mural est solidement fixé au mur, faute de quoi le produit risque de ne pas tenir en place après l'installation.
- 3. Fixez les 4 vis indiquées à l'étape 2 (suspension plastique + vis B) dans les trous à l'arrière du produit.



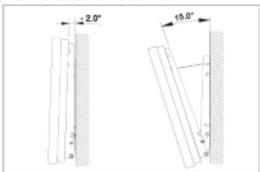
4. Retirez la goupille de sécurité (3) et insérez les 4 crochets du produit dans les orifices correspondant du support mural (1). Placez ensuite le produit (2) de sorte qu'il soit solidement fixé sur le support. Veillez à remettre en place et serrer la goupille de sécurité (3) pour maintenir le produit accroché au support.



- A Affichage LCD
- B Support mural
- C Mur

Réglage de l'angle du support mural

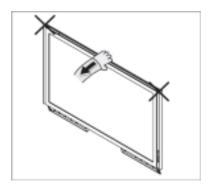
Réglez l'angle de la fixation à -2° avant de la fixer au mur.



- 1. Attachez le produit au support mural.
- 2. Tenez fermement la partie centrale supérieure du produit et tirez celui-ci dans la direction des flèches afin de régler l'angle.



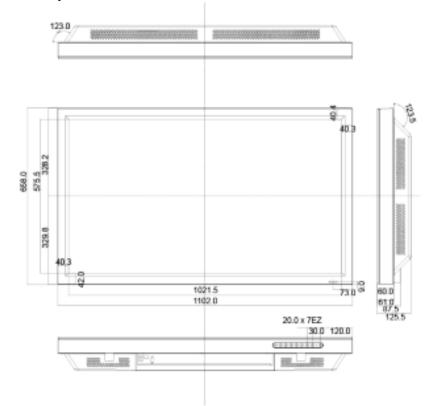
Vous pouvez régler l'angle dans une fourchette comprise entre -2° et 15°.



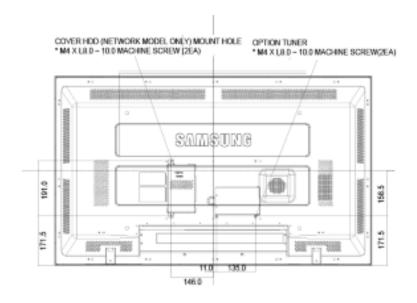
Veillez à tenir la partie centrale supérieure et non le côté droit ou gauche du produit pour régler l'angle.

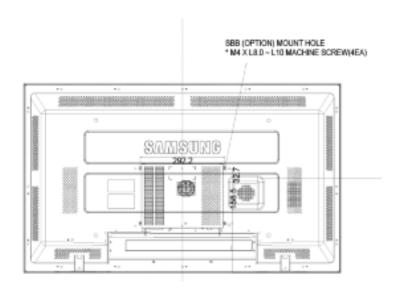
Agencement mécanique (460CX)

Agencement mécanique



Affichage LCD

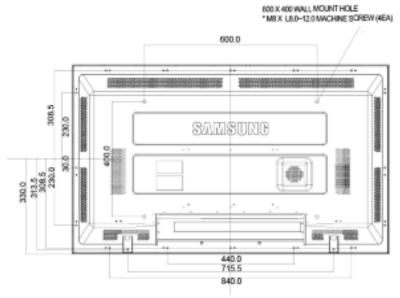


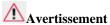


Installation du support VESA

- Lorsque vous installez VESA, vérifiez que vous le faites en conformité avec les normes internationales VESA.
- Achat d'un support VESA et instructions d'installation : Contactez votre distributeur SAMSUNG le plus proche pour passer une commande. Une fois la commande passée, des installateurs professionnels viendront chez vous installer le support.
- Deux personnes au moins sont nécessaires pour déplacer l'écran LCD.
- SAMSUNG ne peut être tenue responsable de tout dommage causé au produit ou de toute blessure résultant d'une installation faite par le client.

Dimensions





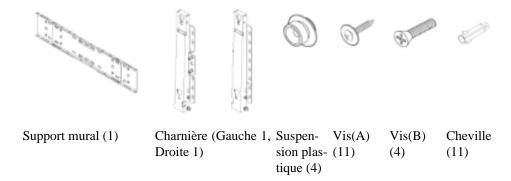
Pour fixer le support au mur, utilisez uniquement des vis de mécanique de 6 mm de diamètre et de 8 à 12 mm de longueur.

Installation du support mural

- Faites appel à un technicien pour installer le support mural.
- SAMSUNG Electronics ne peut être tenue responsable des dommages matériels ou corporels qui pourraient être causés en cas d'installation par le client.
- Ce produit doit être installé sur des murs en ciment. Le produit risque de glisser s'il est installé sur du plâtre ou du bois.

Composants

Utilisez uniquement les composants et accessoires livrés avec le produit.



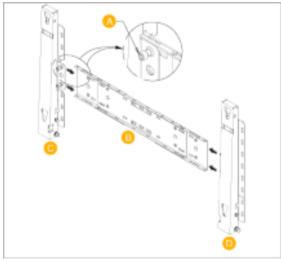
Montage du support mural



Il y a deux charnières (gauche et droite). Utilisez la charnière correcte.

1. Insérez la vis imperdable et vissez-la dans le sens de la flèche.

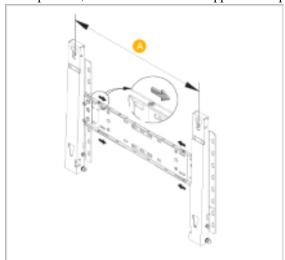
Fixez ensuite le support sur le mur.



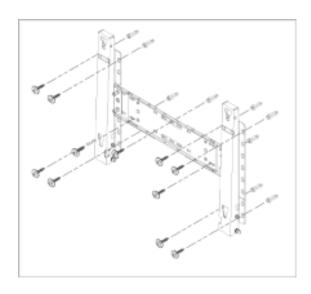
Il y a deux charnières (gauche et droite). Utilisez la charnière correcte.

- A Vis imperdable
- B Support mural
- C Charnière (gauche)
- D Charnière (droite)
- 2. Avant de forer dans le mur, vérifiez si la distance entre les deux orifices de blocage à l'arrière du produit est correcte.

Si elle est trop longue ou trop courte, desserrez les 4 vis du support mural pour régler la distance.



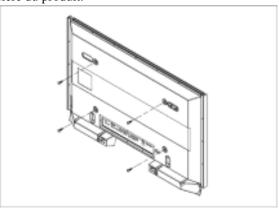
- A Distance entre les deux orifices de blocage
- 3. Vérifiez le schéma d'installation et marquez les points de forage sur le mur. Utilisez la mèche de 5 mm pour percer des trous de plus de 35 mm. Fixez chaque cheville dans le trou correspondant. Faites correspondre les trous des supports et des bras avec les trous de l'ancrage correspondant, puis insérez et serrez les 11 vis A.



Pour monter le produit sur le support mural

La forme du produit varie en fonction du modèle. (Les ensembles constitués du crochet plastique et de la vis sont identiques.)

Retirez les 4 vis à l'arrière du produit. 1.

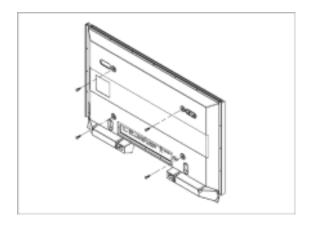


2. Insérez la vis B dans la suspension en plastique.

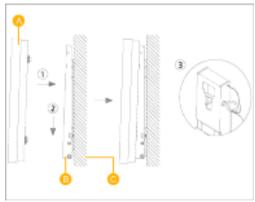


Avertissement

- Montez le produit sur le support mural et assurez-vous qu'il est correctement attaché aux suspensions plastiques gauche et droite.
- Lors de l'installation du produit sur son support, veillez à ne pas vous coincer les doigts dans les trous.
- Assurez-vous que le support mural est solidement fixé au mur, faute de quoi le produit risque de ne pas tenir en place après l'installation.
- 3. Fixez les 4 vis indiquées à l'étape 2 (suspension plastique + vis B) dans les trous à l'arrière du produit.



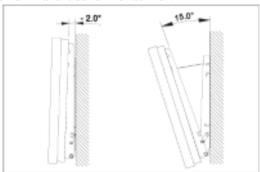
4. Retirez la goupille de sécurité (3) et insérez les 4 crochets du produit dans les orifices correspondant du support mural (1). Placez ensuite le produit (2) de sorte qu'il soit solidement fixé sur le support. Veillez à remettre en place et serrer la goupille de sécurité (3) pour maintenir le produit accroché au support.



- A Affichage LCD
- B Support mural
- C Mur

Réglage de l'angle du support mural

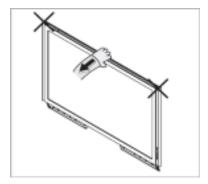
Réglez l'angle de la fixation à -2° avant de la fixer au mur.



- 1. Attachez le produit au support mural.
- 2. Tenez fermement la partie centrale supérieure du produit et tirez celui-ci dans la direction des flèches afin de régler l'angle.



Vous pouvez régler l'angle dans une fourchette comprise entre -2° et 15°.



Veillez à tenir la partie centrale supérieure et non le côté droit ou gauche du produit pour régler l'angle.

Branchements

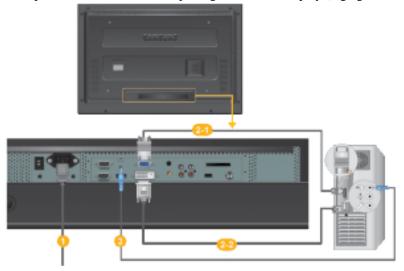
Se connecter à un ordinateur

En cas de cordon d'alimentation avec terre

En cas de panne, le conducteur de terre peut provoquer un choc électrique. Avant de brancher l'appareil au secteur, assurez-vous que le conducteur de terre est correctement raccordé. Avant de débrancher le conducteur de terre, débranchez l'appareil du secteur.

Remarque

Des équipements AV tels que des DVD, des magnétoscopes ou des caméscopes peuvent être connectés au moniteur comme votre ordinateur. Pour plus d'informations sur le branchement des appareils d'entrée audio/vidéo, reportez-vous à la section Adjusting Your LCD Display (réglage de l'écran LCD).



- O Branchez le cordon d'alimentation de votre moniteur à la prise d'alimentation située à l'arrière du moniteur. Mettez l'interrupteur Marche/Arrêt sur Marche.
- 2 Il est possible de brancher le connecteur D-sub à l'écran LCD de deux façons. Choisissez une des méthodes suivantes :
 - 2-1 Utilisation du connecteur D-Sub (analogique) de la carte vidéo.
 - Connectez le D-sub au port, RGB (RVB) 15 broches à l'arrière du moniteur et le port D-sub 15 broches à l'ordinateur.



- Utilisation du connecteur DVI (digital) de la carte vidéo.
- Connectez le câble DVI au port DVI(HDCP)à l'arrière du moniteur et le port DVI à l'ordinateur.



Onnectez le câble audio de votre moniteur à la sortie audio à l'arrière de votre ordinateur.



- Mettre sous tension l'ordinateur et le moniteur.
- Le câble DVI est en option.
- Contactez un Centre de service SAMSUNG Electronics local pour acheter des éléments en option.

Connexion à d'autres périphériques

En cas de cordon d'alimentation avec terre

En cas de panne, le conducteur de terre peut provoquer un choc électrique. Avant de brancher l'appareil au secteur, assurez-vous que le conducteur de terre est correctement raccordé. Avant de débrancher le conducteur de terre, débranchez l'appareil du secteur.



Des équipements AV tels que des DVD, des magnétoscopes ou des caméscopes peuvent être connectés au moniteur comme votre ordinateur. Pour plus d'informations sur le branchement des appareils d'entrée audio/vidéo, reportez-vous à la section Adjusting Your LCD Display (réglage de l'écran LCD).

Connexion TV



Vous pouvez regarder des programmes de télévision sur l'écran LCD, dès lors qu'il est connecté à un câble d'antenne ou CATV, sans qu'il faille installer un quelconque matériel ou logiciel de réception sur votre ordinateur.



 Connectez le câble CATV ou le câble d'antenne de télévision au port "ANT IN" à l'arrière de l'écran LCD.

Veillez à utiliser un câble d'antenne pour téléviseur (vendu séparément) comme câble d'antenne.

• En cas d'utilisation d'une borne d'antenne intérieure :

Vérifiez d'abord la borne d'antenne sur le mur, puis connectez le câble d'antenne.

• En cas d'utilisation d'une antenne extérieure :

Si vous utilisez une antenne extérieure, confiez-en l'installation à un professionnel, dans la mesure du possible.

• Pour connecter le câble RF à la borne d'entrée d'antenne :

Tenez la partie fil de cuivre du câble RF en position verticale.

- 2. Allumez l'écran LCD.
- 3. Sélectionnez le téléviseur à l'aide de TV / DTV.
- 4. Sélectionnez la chaîne de télévision de votre choix.



La mauvaise réception est-elle due à un signal faible ?

Achetez et installez un amplificateur de signal pour obtenir une meilleure réception.

Connexion de COMMON INTERFACE (interface commune)



Vous pouvez insérer le module CAM à tout moment, que la TV soit sur ON ou OFF.

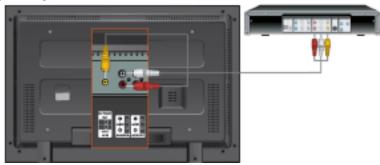
Procurez-vous un module CI CAM auprès de votre revendeur.





- 1. Insérez la carte CI dans le module CAM conformément aux indications de la flèche.
- Insérez le module CAM, contenant la carte CI CARD, dans le logement pour interface commune.
 Insérez le module CAM dans le sens de la flèche, en l'enfonçant jusqu'à ce qu'elle soit parallèle au logement.
- 3. Vérifiez si l'appareil affiche bien une image d'une chaîne brouillée.

Connexion de périphériques AV

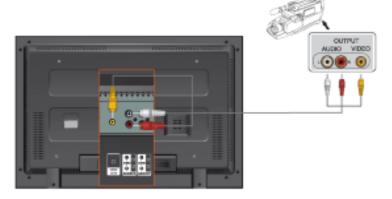


- Connectez le port du lecteur DVD ou magnétoscope (DVD/décodeur) au port [R-AUDIO-L] de l'écran LCD.
- Ensuite, démarrez le lecteur DVD, le magnétoscope ou le caméscope contenant un DVD ou une cassette.
- 3. Sélectionnez AV à l'aide du bouton SOURCE.



L'écran LCD est doté de bornes AV pour connecter des périphériques d'entrée AV, par exemple un lecteur DVD, un magnétoscope ou un caméscope. Vous pouvez profiter de signaux AV tant que l'écran LCD est allumé.

Connexion d'un caméscope

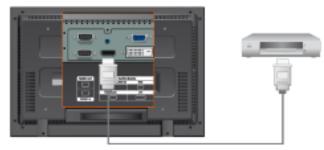


- 1. Localisez les jacks de sortie AV sur le caméscope. Généralement, ils se situent sur le coté ou au dos du caméscope. Au moyen d'un jeu de câbles audio, reliez les prises AUDIO OUTPUT du caméscope et AV AUDIO IN [L-AUDIO-R] de l'écran LCD.
- Connectez un câble vidéo entre la prise VIDEO OUTPUT du caméscope et la prise AV IN [VID-EO] de l'écran LCD.
- 3. Sélectionner **AV** pour le caméscope, le magnétoscope ou le caméscopes en utilisant le bouton Source sur la face avant du moniteur.
- 4. Démarrer alors le caméscopes en insérant une cassette.



Les câbles audio-vidéo qui sont représentés dans ce document sont généralement fournis avec le caméscope. (dans le cas contraire, demandez conseil auprès de votre revendeur.) Si votre caméscope fonctionne en stéréo, vous devez brancher un ensemble de deux câbles.

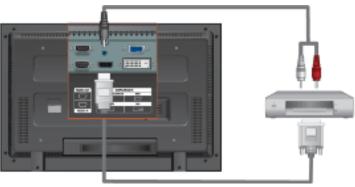
Connexion grâce à un câble HDMI



Remarque

- Des périphériques d'entrée tels qu'un lecteur DVD numérique sont branchés à la borne HDMI du moniteur à l'aide du câble HDMI.
- Vous ne pouvez pas brancher d'ordinateur au connecteur HDMI.

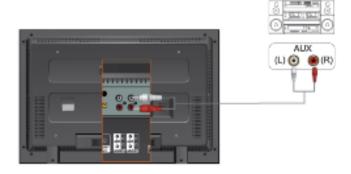
Connexion grâce à un câble DVI vers HDMI



Remarque

- Connectez la borne de sortie DVI d'un périphérique de sortie numérique à la borne HDMI du moniteur à l'aide d'un câble DVI vers HDMI.
- Connectez les prises rouge et blanche d'un câble RCA stéréo (pour PC) aux bornes de sortie audio de mêmes couleurs sur le périphérique de sortie numérique, et connectez la prise opposée au terminal HDMI / PC / DVI-D AUDIO IN du moniteur.

Branchement vers un Système Audio

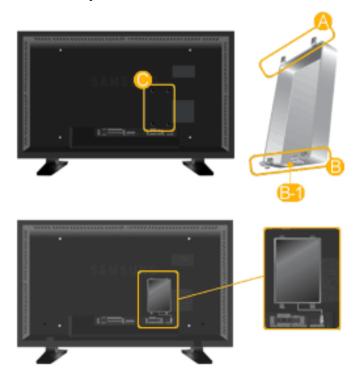


Remarque

 Au moyen d'un jeu de câbles audio, reliez les prises AUX L, R du SYSTEME AUDIO et AUDIO OUT [L-AUDIO-R] de l'écran LCD.

Utilisation du panneau du disque dur

Vous pouvez installer un disque dur externe USB 2,5".



- 1. Insérez A dans la rainure du haut de C, puis placez et enfoncez dans la rainure du bas de C. Le câble USB du disque dur externe peut être connecté au moyen de la partie au connecteur USB du moniteur.
- 2. Vérifiez que les différentes parties sont correctement branchées.

Remarque

Lorsque vous retirez le panneau du disque dur, tirez la partie 6-1 délicatement.

Utilisation du logiciel

Pilote du moniteur



Lorsque le système d'exploitation demande le pilote du moniteur, insérez le CD-ROM accompagnant le moniteur. L'installation du pilote est légèrement différente d'un système d'exploitation à l'autre. Suivez les consignes qui sont appropriées pour votre système d'exploitation.

Préparez un disque vierge et téléchargez le fichier de sur le site Internet indiqué cidessous.

Site Internet:

http://www.samsung.com/ (partout dans le monde)

Installation du pilote de moniteur (automatique)

- 1. Insérez le CD dans le lecteur CD-ROM.
- 2. Cliquez sur "Windows"
- 3. Choisissez le modèle de votre moniteur dans la liste, puis cliquez le bouton "OK".



 Si le message suivant s'affiche, cliquez sur le bouton "Continue Anyway" (Continuer quand même). Ensuite, cliquez sur le bouton "OK" (système d'exploitation Microsoft[®] Windows[®] XP/ 2000).





Ce pilote de moniteur comporte le logo MS de certification. Cette installation ne peut donc pas endommager votre système.

Le pilote certifié sera téléchargeable à partir de la page d'accueil de Samsung.

http://www.samsung.com/

Installation du pilote de moniteur (manuelle)

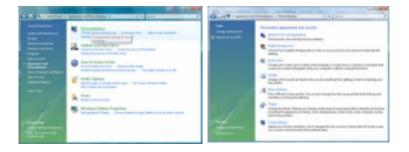
Microsoft® Windows Vista™, système d'exploitation

- 1. Insérez le CD du manuel dans le lecteur CD-ROM.
- 2. Cliquez sur (Démarrer) et "Panneau de configuration". Ensuite, double-cliquez sur "Appearance and Personalization (Apparence et personnalisation)".





3. Cliquez sur "Personalization (personnalisation)" et ensuite sur "Display Settings (Paramètres d'affichage)".

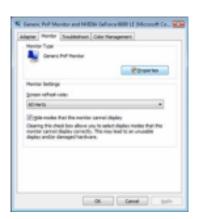


4. Cliquez sur "Advanced Settings... (Paramètres avancés)".



5. Cliquez sur "Properties (Propriétés)" dans l'onglet "Moniteur". Si le bouton "Properties (Propriétés)" est désactivé, la configuration de votre moniteur est achevée. Le moniteur peut être utilisé tel quel.

Si le message "Windows needs... (Windows doit...)" s'affiche, comme illustré ci-dessous, cliquez sur "Continue(r)".





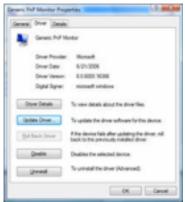


Ce pilote de moniteur comporte le logo MS de certification. Cette installation ne peut donc pas endommager votre système.

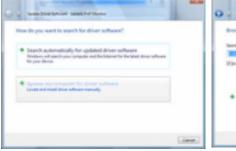
Le pilote certifié sera téléchargeable à partir de la page d'accueil de Samsung .

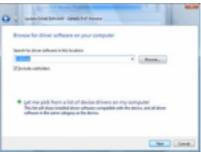
6. Cliquez sur "Update Driver... (Mise à jour du pilote...)" dans l'onglet "Driver (Pilote)".



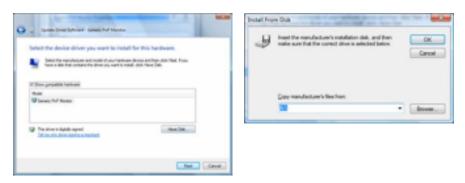


7. Vérifiez la case à cocher "Browse my computer for driver software (Rechercher un pilote logiciel sur mon ordinateur)" et cliquez sur "Let me pick from a list of device drivers on my computer (Me laisser choisir parmi une liste de pilotes de périphériques sur mon ordinateur)".

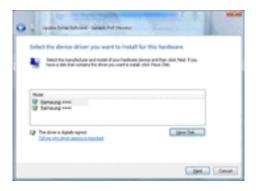




8. Cliquez sur "Have Disk..." (Disque fourni...) et sélectionnez le dossier (par exemple, D:\Lecteur) où se situe le fichier de configuration du pilote et cliquez sur "OK".



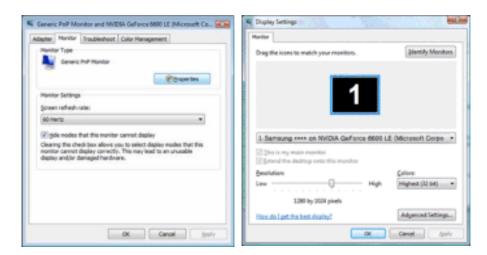
9. Sélectionnez le modèle de votre moniteur dans la liste et cliquez sur "Next (Suivant)".



10. Cliquez sur "Close (Fermer)" \rightarrow "Close (Fermer)" \rightarrow "OK" \rightarrow "OK" sur les écrans qui s'affichent successivement.







Système d'exploitation Microsoft® Windows® XP

- 1. Insérez le CD dans le lecteur CD-ROM.
- 2. Cliquez sur "Start (Démarrer)" → "Control Panel (Panneau de configuration) ", puis cliquez sur l'icône "Appearance and Themes (Apparence et Thème)".

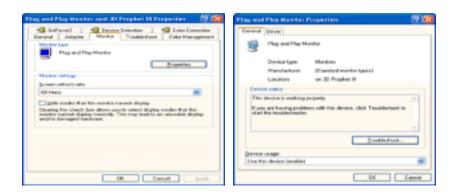


3. Cliquez sur l'icône "Display (Affichage)" et choisissez l'onglet "Settings (Paramètres)" et cliquez sur "Advanced (Avancé)".

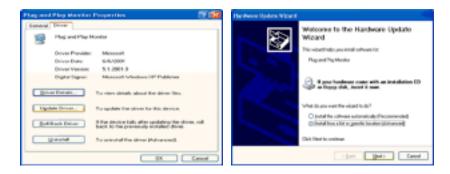




4. Cliquez sur le bouton "Properties (Propriétés)" dans l'onglet "Monitor (Ecran)" et sélectionnez l'onglet "Driver (Pilote)".



5. Cliquez sur "Update Driver... (Mettre à jour le pilote)" et sélectionnez "Install from a list or... (Installer à partir d'une liste ou ...)" et cliquez sur le bouton "Next (Suivant)".



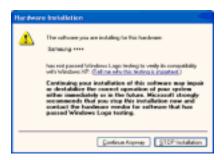
6. Sélectionnez "Don't search, I will... (Ne pas rechercher. Je vais...)" et cliquez sur "Next (Suivant)", puis cliquez sur "Have disk (Disque fourni)".



7. Cliquez sur le bouton "Browse (Parcourir)" et choisissez A:(D:\Lecteur) et sélectionnez votre modèle de moniteur dans la liste, puis cliquez sur le bouton "Next (Suivant)".



8. Si le message suivant s'affiche, cliquez sur le bouton "Continue Anyway" (Continuer quand même). Ensuite cliquez sur le bouton "OK".





Ce pilote de moniteur comporte le logo MS de certification. Cette installation ne peut donc pas endommager votre système.

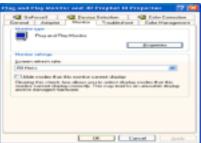
Le pilote certifié sera téléchargeable à partir de la page d'accueil de Samsung .

http://www.samsung.com/

9. Cliquez sur le bouton "Close (Fermer)", puis cliquez plusieurs fois sur le bouton "OK".







10. L'installation du pilote du moniteur est terminée.

Système d'exploitation Microsoft® Windows® 2000

Lorsque vous voyez apparaître "Digital Signature Not Found (Signature Numérique Non Trouvée)" à l'écran, suivez ces étapes.

- 1. Choisissez le bouton "OK" dans la fenêtre "Insert disk (Insérer disque)".
- 2. Cliquez sur le bouton "Browse (Parcourir)" dans la fenêtre "File Needed (Fichier nécessaire)" window.
- 3. Choisissez A:(D:\Lecteur), puis cliquez sur le bouton "Open (Ouvrir)" et cliquez ensuite sur le bouton "OK".

Installation

- 1. Cliquez sur "Start" (Démarrer)", "Setting (Paramètres)", "Control Panel (Panneau de configuration)".
- 2. Double-cliquez sur l'icône "Display (Affichage)".
- 3. Sélectionnez l'onglet "Settings" (Paramètres), puis cliquez sur "Advanced Properties" (Propriétés avancées).
- 4. Choisissez "Monitor (Ecran)".
 - Cas1: Si le bouton "Properties (Propriétés)" est désactivé, le moniteur est correctement configuré. Veuillez arrêter l'installation.
 - Cas2: Si le bouton "Properties (Propriétés)" est activé, cliquez sur le bouton "Properties (Propriétés)", puis suivez les étapes dans l'ordre.
- 5. Cliquez sur "Driver (Pilote)" et ensuite cliquez sur "Update Driver... (Mise à jour du pilote)", puis cliquez sur le bouton "Next (Suivant)".
- 6. Choisissez "Display a list of the known drivers for this device so that I can choose a specific driver (Affichage de la liste des pilotes connus pour ce dispositif de sorte que je puisse choisir un pilote spécifique)" et cliquez sur "Next (Suivant)", puis cliquez sur "Have disk (Disque fourni)".
- 7. Cliquez sur le bouton "Browse (Parcourir)", puis choisissez A:(D:\Lecteur).
- 8. Cliquez sur le bouton "Open (Ouvrir)", puis cliquez sur le bouton "OK".
- 9. Choisissez le modèle de votre moniteur et cliquez sur le bouton "Next (Suivant)", puis cliquez sur le bouton "Next (Suivant)".
- 10. Cliquez sur le bouton "Finish (Terminer)", puis sur le bouton "Close (Fermer)".
 - Si la fenêtre "Digital Signature Not Found" (Signature numérique introuvable) s'affiche, cliquez sur le bouton "Yes (Oui)". Ensuite, cliquez sur le bouton "Finish (Terminer)", puis sur le bouton "Close (Fermer)".

Système d'exploitation Microsoft® Windows® Millennium

- 1. Cliquez sur "Start" (Démarrer)", "Setting (Paramètres)", "Control Panel (Panneau de configuration)".
- 2. Double-cliquez sur l'icône "Display (Affichage)".
- 3. Sélectionnez l'onglet "Settings" (Paramètres), puis cliquez sur "Advanced Properties" (Propriétés avancées).
- 4. Sélectionnez l'onglet "Monitor (Ecran)".
- 5. Cliquez sur le bouton "Change (Modifier)" dans la zone "Monitor Type (Type de moniteur)".
- 6. Choisissez l'option "Specify the location of the driver (Spécifier l'emplacement du pilote)".
- 7. Choisissez l'option "Display a list of all the driver in a specific location (Afficher liste de tous les pilotes à un emplacement spécifique)", puis cliquez sur le bouton "Next (Suivant)".
- 8. Cliquez sur le bouton "Have Disk (Disque fourni)".
- 9. Spécifiez A:\(D:\driver), puis cliquez sur "OK".
- 10. Sélectionnez "Show all devices (Afficher tous les périphériques)" et choisissez le moniteur qui correspond à celui que vous avez connecté à votre ordinateur, puis cliquez sur "OK".

11. Continuez à cliquer sur les boutons "Close (Fermer)" et "OK" jusqu'à ce que la boîte de dialogue des propriétés d'affichage disparaisse.

Système d'exploitation Microsoft® Windows® NT

- 1. Cliquez sur "Start" (Démarrer)", "Settings (Paramètres)", "Control Panel (Panneau de configuration)", puis double-cliquez sur l'icône "Display (Affichage)".
- 2. Dans la fenêtre d'information sur l'affichage, cliquez sur l'onglet Paramètres et cliquez sur "All Display Modes (Tous les modes d'Affichages)".
- 3. Sélectionnez un mode que vous souhaitez utiliser (résolution, nombre de couleurs et fréquence verticale), puis cliquez sur "OK".
- 4. Cliquez sur le bouton "Apply (Appliquer)" si après avoir cliqué sur "Test", vous constatez que l'écran fonctionne normalement. Si l'écran n'est pas normal, optez pour un mode différent (mode de résolution, de couleurs ou de fréquence plus faible).



S'il n'y a pas de mode pour "Tous les modes d'Affichages", sélectionnez le niveau de résolution et la fréquence verticale en vous référant à Preset Timing Modes (Modes Pré-établis d'Affichage) dans le Guide de l'utilisateur.

Linux Système d'exploitation

Pour exécuter X-Window, vous avez besoin du fichier X86Config, qui est un fichier pour le paramétrage du système.

- 1. Appuyez sur "Enter (Entrer)" au premier et au deuxième écran après avoir exécuté le fichier X86Config.
- 2. Le troisième écran concerne le réglage de la souris.
- 3. Définissez une souris pour votre ordinateur.
- 4. L'écran suivant permet de sélectionner un clavier.
- 5. Définissez un clavier pour votre ordinateur.
- 6. L'écran suivant concerne le réglage de votre moniteur.
- 7. Avant tout, définissez une fréquence horizontale pour votre moniteur. (Vous pouvez entrer la fréquence directement.)
- 8. Définissez une fréquence verticale pour votre moniteur. (Vous pouvez entrer la fréquence directement.)
- Entrez le nom de modèle de votre moniteur. Cette information n'affectera pas l'exécution de X-Window.
- 10. Vous avez fini de paramétrer votre moniteur. Exécutez X-Window après avoir installé les autres périphériques.

Réglage de l'affichage LCD

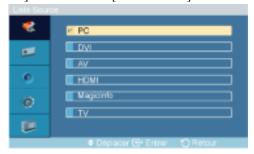
Entrée

Modes disponibles

- PC/DVI
- AAV
- HDMI
- **T**TV

Liste source PAHII

 $MENU \rightarrow ENTER \rightarrow [Entr\'ee] \rightarrow ENTER \rightarrow [Liste \ Source]$



$\rightarrow \blacktriangle$, $\blacktriangledown \rightarrow ENTER$

A utiliser pour sélectionner **PC**, **DVI** ou toute autre source d'entrée externe connectée à l'écran LCD. Permet de sélectionner le moniteur de votre choix.

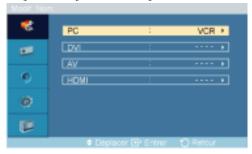
- 1. **PC**
- 2. **DVI**
- 3. **AV**
- 4. **HDMI**
- 5. **TV**



- Le bouton direct de la télécommande est 'SOURCE'.
- Pour PC et DVI, cette fonction est désactivée si le câble est déconnecté.

Modif. Nom PAHII

 $MENU \rightarrow ENTER \rightarrow [Entrée] \rightarrow \blacktriangledown \rightarrow [Modif. Nom]$



$\rightarrow \blacktriangle$, $\blacktriangledown \rightarrow ENTER$

Attribuez un nom aux appareils connectés aux prises d'entrée, de manière à faciliter la sélection des sources d'entrée.

- 1. **PC**
- 2. **DVI**
- 3. **AV**
- 4. **HDMI**

Picture [Mode PC / DVI]

Modes disponibles

- PC/DVI
- AV
- 🗓 HDMI
- **TV**

MagicBright P

 $\mathsf{MENU} \to \blacktriangledown \to \mathsf{ENTER} \to [\mathbf{Image}] \to \mathsf{ENTER} \to [\mathbf{MagicBright}]$



$\rightarrow \blacktriangle$, $\blacktriangledown \rightarrow ENTER$

MagicBright est une fonctionnalité qui garantit un environnement d'affichage idéal selon le contenu de l'image regardée. Actuellement, quatre modes sont disponibles : Loisirs, Internet, Texte et Personnel. Chaque mode dispose de sa propre valeur de luminosité préconfigurée. Vous pouvez facilement sélectionner l'un des quatre paramètres en appuyant simplement sur le bouton de contrôle Magic-Bright.

(Non disponible lorsque le mode Contraste Dynam. est à Marche.)

1. Loisirs

Luminosité haute

Pour la visualisation de programmes tels qu'un DVD ou un VCR.

2. Internet

Luminosité moyenne

Pour tout ce qui est travail dans des images complexes comme des textes et des graphiques.

3. Texte

Luminosité normale

Pour les documents ou lors d'importants travaux dans des textes.

4. Personnel

Bien que rigoureusement choisies par nos ingénieurs, les valeurs préconfigurées peuvent ne pas vous convenir. Cela dépend de vos goûts.

Le cas échéant, réglez la luminosité et le contraste à l'aide du menu OSD (affichage à l'écran).

Personnel P

Vous pouvez utiliser les menus à l'écran pour modifier les paramètres de contraste et de luminosité selon vos préférences.

$$\mathsf{MENU} \to \blacktriangledown \to \mathsf{ENTER} \to [\mathbf{Image}] \to \blacktriangledown \to \mathsf{ENTER} \to [\mathbf{Personnel}]$$

(Non disponible lorsque le mode **Contraste Dynam.** est à **Marche**.)



Si vous réglez le son à l'aide de la fonction **Personnel**, le mode de **MagicBright** est changé en **Personnel**.

Contraste

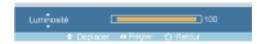
$$MENU \rightarrow \blacktriangledown \rightarrow ENTER \rightarrow [Image] \rightarrow \blacktriangledown \rightarrow ENTER \rightarrow [Personnel] \rightarrow ENTER \rightarrow [Contraste]$$

$$\rightarrow \blacktriangleleft$$
, $\blacktriangleright \rightarrow ENTER$

Permet de régler le contraste.

Luminosité

$$\mathsf{MENU} \to \blacktriangledown \to \mathsf{ENTER} \to [\mathbf{Image}] \to \blacktriangledown \to \mathsf{ENTER} \to [\mathbf{Personnel}] \to \blacktriangledown \to \mathsf{ENTER} \to [\mathbf{Luminosit\acute{e}}]$$



$$\rightarrow \blacktriangleleft$$
, $\blacktriangleright \rightarrow ENTER$

Permet de régler la luminosité.

Netteté

$$\mathsf{MENU} \to \blacktriangledown \to \mathsf{ENTER} \to [\mathbf{Image}] \to \blacktriangledown \to \mathsf{ENTER} \to [\mathbf{Personnel}] \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \mathsf{ENTER} \to [\mathbf{Net-tet\'e}]$$

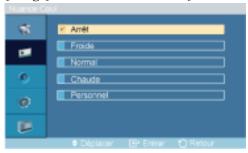


$$\rightarrow \blacktriangleleft, \blacktriangleright \rightarrow ENTER$$

Permet de régler la netteté.

Nuance Coul.

 $\mathsf{MENU} \to \blacktriangledown \to \mathsf{ENTER} \to [\mathbf{Image}] \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \mathsf{ENTER} \to [\mathbf{Nuance\ Coul.}]$



 $\rightarrow \blacktriangle$, $\blacktriangledown \rightarrow ENTER$

Vous pouvez changer les tonalités.

(Non disponible lorsque le mode Contraste Dynam. est à Marche.)

- 1. Arrêt
- 2. Froide
- 3. Normal
- 4. Chaude
- 5. Personnel



Si vous définissez la fonction **Nuance Coul.** sur **Froide**, **Normal**, **Chaude** ou **Personnel**, la fonction **Color Temp.** est désactivée.

Si vous réglez Nuance Coul. sur Arrêt, la fonction Contrôle Couleur est désactivée.

Contrôle Couleur

Ajuste la balance individuelle du rouge, du vert et du bleu.

$$\mathsf{MENU} \to \blacktriangledown \to \mathsf{ENTER} \to [\mathbf{Image}] \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \mathsf{ENTER} \to [\mathbf{Contr\^ole}\ \mathbf{Couleur}]$$

(Non disponible lorsque le mode Contraste Dynam. est à Marche.)



Si vous réglez l'image à l'aide de la fonction **Contrôle Couleur**, le mode de **Nuance Coul.** est changé en **Personnel**.

Rouge

$$\begin{array}{l} \text{MENU} \to \blacktriangledown \to \text{ENTER} \to [\textbf{Image}] \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \text{ENTER} \to [\textbf{Contrôle Couleur}] \to \text{ENTER} \\ \to [\textbf{Rouge}] \end{array}$$



 $\rightarrow \blacktriangleleft$, $\blacktriangleright \rightarrow ENTER$

Vert

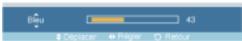
$$\begin{array}{l} \text{MENU} \rightarrow \blacktriangledown \rightarrow \text{ENTER} \rightarrow [\textbf{Image}] \rightarrow \blacktriangledown \rightarrow \blacktriangledown \rightarrow \blacktriangledown \rightarrow \texttt{ENTER} \rightarrow [\textbf{Contrôle Couleur}] \rightarrow \blacktriangledown \rightarrow \texttt{ENTER} \\ \rightarrow [\textbf{Vert}] \end{array}$$



 $\rightarrow \blacktriangleleft \blacktriangleright \rightarrow ENTER$

Bleu

$$MENU \to \blacktriangledown \to ENTER \to [Image] \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to ENTER \to [Contrôle\ Couleur] \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to ENTER \to [Bleu]$$



 $\rightarrow \blacktriangleleft, \blacktriangleright \rightarrow ENTER$

Color Temp.

$$\mathsf{MENU} \to \blacktriangledown \to \mathsf{ENTER} \to [\mathbf{Image}] \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \mathsf{ENTER} \to [\mathbf{Color\ Temp}]$$

 $\rightarrow \blacktriangleleft$, $\blacktriangleright \rightarrow ENTER$

Color Temp. permet de mesurer la chaleur des couleurs de l'image.

(Non disponible lorsque le mode Contraste Dynam. est à Marche.)



Cette fonction n'est activée que si Nuance Coul. est à Arrêt.

Verr. Image

La fonction **Verr. Image** (Verrouillage Image) permet de procéder à un réglage fin et d'obtenir une image optimale en éliminant les interférences responsables du tremblement et du tressautement des images. Si les résultats obtenus avec le réglage Fine (Fin) ne sont pas satisfaisants, utilisez le réglage Coarse (Normal), puis à nouveau Fine (Fin).

(Disponible en mode PC uniquement)

$$MENU \rightarrow \nabla \rightarrow ENTER \rightarrow [Image] \rightarrow \nabla \rightarrow \nabla \rightarrow \nabla \rightarrow \nabla \rightarrow ENTER \rightarrow [Verrouillage Image]$$

Regl. Base

$$\begin{split} & \text{MENU} \to \blacktriangledown \to \text{ENTER} \to [\textbf{Image}] \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \texttt{ENTER} \to [\textbf{Verrouillage Image}] \to \texttt{ENTER} \\ & \to [\textbf{Regl. Base}] \end{split}$$



 $\rightarrow \blacktriangleleft . \blacktriangleright \rightarrow ENTER$

Supprimez les parasites comme les bandes verticales. Le réglage Coarse peut déplacer la zone de l'image. Pour la recentrer, utilisez le menu de contrôle horizontal.

Regl. Prec

 $\begin{array}{l} \text{MENU} \to \blacktriangledown \to \text{ENTER} \to [\text{Image}] \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \text{ENTER} \to [\text{Verrouillage Image}] \to \blacktriangledown \\ \to \text{ENTER} \to [\text{Regl. Prec}] \end{array}$



$$\rightarrow \blacktriangleleft, \blacktriangleright \rightarrow \text{ENTER}$$

Supprimez les parasites comme les bandes horizontales. Si ces parasites persistent même après sélection du paramètre Fine (Fin), réglez cette procédure après avoir réglé la fréquence (vitesse de l'horloge).

Position H

 $\begin{array}{l} \text{MENU} \rightarrow \blacktriangledown \rightarrow \text{ENTER} \rightarrow [\text{Image}] \rightarrow \blacktriangledown \rightarrow \blacktriangledown \rightarrow \blacktriangledown \rightarrow \blacktriangledown \rightarrow \top \rightarrow \text{ENTER} \rightarrow [\text{Verrouillage Image}] \rightarrow \blacktriangledown \\ \rightarrow \blacktriangledown \rightarrow \text{ENTER} \rightarrow [\text{Position H}] \end{array}$



$$\rightarrow \blacktriangleleft \blacktriangleright \rightarrow ENTER$$

Permet de régler la position horizontale de l'écran.

Position V

 $\begin{array}{l} \text{MENU} \rightarrow \blacktriangledown \rightarrow \text{ENTER} \rightarrow [Image] \rightarrow \blacktriangledown \rightarrow \blacktriangledown \rightarrow \blacktriangledown \rightarrow \blacktriangledown \rightarrow ENTER \rightarrow [Verrouillage \ Image] \rightarrow \blacktriangledown \\ \rightarrow \blacktriangledown \rightarrow \blacktriangledown \rightarrow ENTER \rightarrow [Position \ V] \end{array}$



$$\rightarrow$$
 \blacktriangleleft , \blacktriangleright \rightarrow ENTER

Permet de régler la position verticale de l'écran.

Réglage auto

$$\mathsf{MENU} \to \blacktriangledown \to \mathsf{ENTER} \to [\mathbf{Image}] \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \mathsf{ENTER} \to [\mathbf{R\'eglage} \ \mathbf{auto}]$$

Les valeurs **Regl. Prec**, **Regl. Base** et **Position** sont ajustées automatiquement. En modifiant la résolution dans le panneau de configuration, l'ajustement automatique est effectué.

(Disponible en mode PC uniquement)



Le bouton direct de la télécommande est 'AUTO'.

Balance signal

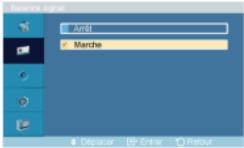
Permet de compenser la faiblesse du signal RVB transmis par un long câble d'interface.

$$\mathsf{MENU} \to \blacktriangledown \to \mathsf{ENTER} \to [\mathbf{Image}] \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \mathsf{ENTER} \to [\mathbf{Balance\ signal}]$$

(Disponible en mode PC uniquement)

Balance signal

 $MENU \to \blacktriangledown \to ENTER \to [Image] \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to ENTER \to [Balance\ signal] \to ENTER \to [Balance\ signal]$



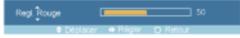
 $\rightarrow \bot$, $\blacktriangledown \rightarrow ENTER$

Sélectionne Marche ou Arrêt avec le contrôle du signal.

Cont signal

1. Regl. Rouge

 $\begin{array}{c} \text{MENU} \to \blacktriangledown \to \text{ENTER} \to [\text{Image}] \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \texttt{ENTER} \to [\text{Balance signal}] \to \blacktriangledown \to \texttt{ENTER} \to [\text{Contrôle du signal}] \to \texttt{ENTER} \to [\text{Regl. Rouge}] \to \texttt{ENTER} \end{array}$



 $\rightarrow \blacktriangleleft$, $\blacktriangleright \rightarrow ENTER$

2. Regl. vert

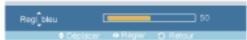
 $\begin{array}{c} \text{MENU} \rightarrow \blacktriangledown \rightarrow \text{ENTER} \rightarrow [\text{Image}] \rightarrow \blacktriangledown \rightarrow \blacktriangledown \rightarrow \blacktriangledown \rightarrow \blacktriangledown \rightarrow \blacktriangledown \rightarrow \blacktriangledown \rightarrow \text{ENTER} \rightarrow [\text{Balance signal}] \rightarrow \blacktriangledown \rightarrow \text{ENTER} \rightarrow [\text{Contrôle du signal}] \rightarrow \blacktriangledown \rightarrow \text{ENTER} \rightarrow [\text{Regl. vert}] \rightarrow \text{ENTER} \end{array}$



 \rightarrow \blacktriangleleft , \blacktriangleright \rightarrow ENTER

3. Regl. bleu

 $\begin{array}{c} \text{MENU} \rightarrow \blacktriangledown \rightarrow \text{ENTER} \rightarrow [\textbf{Image}] \rightarrow \blacktriangledown \rightarrow \blacktriangledown \rightarrow \blacktriangledown \rightarrow \blacktriangledown \rightarrow \blacktriangledown \rightarrow \blacktriangledown \rightarrow \text{ENTER} \rightarrow [\textbf{Balance signal}] \rightarrow \blacktriangledown \rightarrow \text{ENTER} \rightarrow [\textbf{Contrôle du signal}] \rightarrow \blacktriangledown \rightarrow \texttt{ENTER} \rightarrow [\textbf{Regl. bleu}] \rightarrow \texttt{ENTER} \end{array}$



 $\rightarrow \blacktriangleleft$, $\blacktriangleright \rightarrow ENTER$

4. Aj. Rouge

MENU $\to \blacktriangledown \to \text{ENTER} \to [\text{Image}] \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \text{ENTER} \to [\text{Balance signal}] \to \blacktriangledown \to \text{ENTER} \to [\text{Contrôle du signal}] \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \text{ENTER} \to [\text{Aj. Rouge}] \to \text{ENTER}$



 \rightarrow 4, \blacktriangleright \rightarrow ENTER

5. Aj. Vert

MENU $\to \blacktriangledown \to \text{ENTER} \to [\text{Image}] \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \text{ENTER} \to [\text{Balance signal}] \to \blacktriangledown \to \text{ENTER} \to [\text{Contrôle du signal}] \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \texttt{ENTER} \to [\text{Aj. Vert}] \to \text{ENTER}$



 $\rightarrow \blacktriangleleft$, $\blacktriangleright \rightarrow ENTER$

6. Aj. Bleu

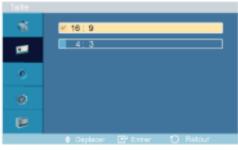
 $\begin{array}{c} \text{MENU} \rightarrow \blacktriangledown \rightarrow \text{ENTER} \rightarrow [Picture] \rightarrow \blacktriangledown \rightarrow \blacktriangledown \rightarrow \blacktriangledown \rightarrow \blacktriangledown \rightarrow \blacktriangledown \rightarrow \blacktriangledown \rightarrow ENTER \rightarrow [Balance\ signal] \rightarrow \blacktriangledown \rightarrow ENTER \rightarrow [Contrôle\ du\ signal] \rightarrow \blacktriangledown \rightarrow \blacktriangledown \rightarrow \blacktriangledown \rightarrow \blacktriangledown \rightarrow \bullet \rightarrow ENTER[Aj.\ Bleu] \rightarrow ENTER \end{array}$



 $\rightarrow \blacktriangleleft$, $\blacktriangleright \rightarrow ENTER$

Taille

 $\mathsf{MENU} \to \blacktriangledown \to \mathsf{ENTER} \to [\mathbf{Image}] \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \mathsf{ENTER} \to [\mathbf{Taille}]$



$\rightarrow \blacktriangle$, $\blacktriangledown \rightarrow ENTER$

La Taille peut être changée.

- 1. **16:9**
- 2. **4:3**

Contraste Dynam. PM

 $MENU \to \blacktriangledown \to ENTER \to [Image] \to \blacktriangledown \to ENTER \to [Contraste \ Dynam.]$



 $\rightarrow \blacktriangle$, $\blacktriangledown \rightarrow ENTER$

La fonction **Contraste Dynam.** détecte automatiquement la diffusion du signal visuel et l'ajuste pour obtenir un contraste optimal.

- 1. Arrêt
- 2. Marche

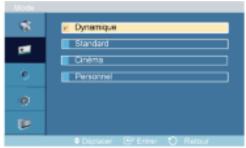
Image [AV / HDMI / TV Mode]

Modes disponibles

- PC/DVI
- AAV
- **HDMI**
- **T**TV

Mode All I

 $MENU \to \blacktriangledown \to ENTER \to [Image] \to ENTER \to [Mode]$



\rightarrow **A**, ∇ \rightarrow ENTER

L'écran LCD comporte quatre paramètres d'image ("**Dynamique**", "**Standard**", "**Cinéma**" et "**Personnel**") prédéfinis en usine.

Dynamique, Standard, Cinéma ou Personnel peuvent être activés.

(Non disponible lorsque le mode **Contraste Dynam.** est à **Marche**.)

- 1. **Dynamique**
- 2. Standard
- 3. Cinéma
- 4. Personnel



Le bouton direct de la télécommande est 'P.MODE'.

Personnel AHII

Vous pouvez utiliser les menus à l'écran pour modifier les paramètres de contraste et de luminosité selon vos préférences.

 $MENU \to \blacktriangledown \to ENTER \to [Image] \to \blacktriangledown \to ENTER \to [Personnel]$

(Non disponible lorsque le mode Contraste Dynam. est à Marche.)

Contraste

 $MENU \rightarrow \blacktriangledown \rightarrow ENTER \rightarrow [Image] \rightarrow \blacktriangledown \rightarrow ENTER \rightarrow [Personnel] \rightarrow ENTER \rightarrow [Contraste]$

 $\rightarrow \blacktriangleleft$, $\blacktriangleright \rightarrow ENTER$

Permet de régler le contraste.

Luminosité

 $MENU \to \blacktriangledown \to ENTER \to [Image] \to \blacktriangledown \to ENTER \to [Personnel] \to \blacktriangledown \to ENTER \to [Luminosit\'e]$



 $\rightarrow \blacktriangleleft$, $\blacktriangleright \rightarrow ENTER$

Permet de régler la luminosité.

Netteté

 $MENU \to \blacktriangledown \to ENTER \to [Image] \to \blacktriangledown \to ENTER \to [Personnel] \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to ENTER \to [Nettet\acute{e}]$



 \rightarrow 4, \blacktriangleright \rightarrow ENTER

Règle la netteté de l'image.

Couleur

 $MENU \to \blacktriangledown \to ENTER \to [Image] \to \blacktriangledown \to ENTER \to [Personnel] \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to ENTER \to [Couleur]$



 \rightarrow \blacktriangleleft , \blacktriangleright \rightarrow ENTER

Règle les couleurs de l'image.

Teinte

 $\begin{array}{l} \text{MENU} \to \blacktriangledown \to \text{ENTER} \to [\textbf{Image}] \to \blacktriangledown \to \text{ENTER} \to [\textbf{Personnel}] \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \text{ENTER} \\ \to [\textbf{Teinte}] \\ \end{array}$



 $\rightarrow \blacktriangleleft, \blacktriangleright \rightarrow ENTER$

ajoute une nuance naturelle à l'affichage.

Nuance Coul. All III

 $\mathsf{MENU} \to \blacktriangledown \to \mathsf{ENTER} \to [\mathbf{Image}] \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \mathsf{ENTER} \to [\mathbf{Nuance\ Coul.}]$



$\rightarrow \blacktriangle$, $\blacktriangledown \rightarrow ENTER$

Vous pouvez changer les tonalités. Les composantes de couleur individuelles sont également réglables par l'utilisateur.

(Non disponible lorsque le mode Contraste Dynam. est à Marche.)

- 1. Arrêt
- 2. Froide2
- 3. Froide1
- 4. Normal
- 5. Chaude1
- 6. Chaude2



Si vous définissez la fonction **Nuance Coul.** sur **Froide2**, **Froide1**, **Normal**, **Chaude1** ou **Chaude2**, la fonction **Color Temp** est désactivée.

Color Temp. All III



$$\rightarrow \blacktriangleleft, \blacktriangleright \rightarrow \mathsf{ENTER}$$

Color Temp. indique la 'chaleur' des couleurs de l'image.

(Non disponible lorsque le mode **Contraste Dynam.** est à **Marche**.)



Cette fonction n'est activée que si Nuance Coul. est à Arrêt.

Taille AH

$$MENU \to \blacktriangledown \to ENTER \to [Image] \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to ENTER \to [Taille]$$



$\rightarrow \blacktriangle$, $\blacktriangledown \rightarrow ENTER$

La Taille peut être changée.

- 1. **16:9**
- 2. **Zoom 1**
- 3. **Zoom 2**
- 4. **4:3**
- 5. Scan uniq.

(Non disponible lorsque le mode **Contraste Dynam.** est à **Marche**.)



Les fonctions **Zoom1** et **Zoom2** ne sont pas disponibles en mode **HDMI**.

La fonction Scan uniq. (Scan uniquement) ne peut être utilisée qu'en mode HDMI.

NR numérique (réduction du bruit numérique)

 $\mathsf{MENU} \to \blacktriangledown \to \mathsf{ENTER} \to [\mathbf{Image}] \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \mathsf{ENTER} \to [\mathbf{NR} \ \mathbf{num\acute{e}rique}]$



$\rightarrow \blacktriangle$, $\blacktriangledown \rightarrow ENTER$

Définit la focntion Digital Noise Reduction (Réduction du bruit numérique) sur **Arrêt/Marche** (Arrêt/Marche). Celle-ci vous permet d'obtenir des images plus nettes et plus précises.

- 1. Arrêt
- 2. Marche

Mode Film [A]

 $MENU \to \blacktriangledown \to ENTER \to [Image] \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to ENTER \to [Mode\ Film]$



$\rightarrow \blacktriangle$, $\blacktriangledown \rightarrow ENTER$

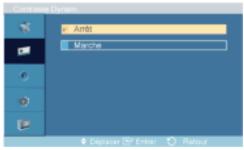
Active (Marche) ou désactive (Arrêt) Mode Film.

Grâce à la fonction Mode Film, vous verrez vos films comme si vous étiez au cinéma.

(Non disponible en mode **HDMI**)

- 1. Arrêt
- 2. Marche

Contraste Dynam. All II



\rightarrow **A**, ∇ \rightarrow ENTER

La fonction **Contraste Dynam.** détecte automatiquement la diffusion du signal visuel et l'ajuste pour obtenir un contraste optimal.

- 1. Arrêt
- 2. Marche

Capteur Luminos. All II

 $MENU \to \blacktriangledown \to ENTER \to [Image] \to \blacktriangledown \to ENTER \to [Capteur \ Luminos.]$



$\rightarrow \blacktriangleleft$, $\blacktriangleright \rightarrow ENTER$

La fonction **Capteur Luminos.** détecte automatiquement la diffusion du signal d'entrée visuel et l'ajuste pour obtenir une luminosité optimale.

- 1. Arrêt
- 2. Marche

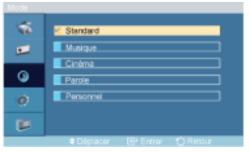
Son

Modes disponibles

- PC/DVI
- AV
- 🗓 HDMI
- **T**TV

Mode PAHII

 $MENU \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to ENTER \to [Son] \to ENTER \to [Mode]$



$\rightarrow \blacktriangle$, $\blacktriangledown \rightarrow ENTER$

L'écran LCD est équipé d'un amplificateur stéréo haute fidélité.

1. Standard

Choisissez **Standard** pour les paramètres d'usine standard.

2. Musique

Choisissez Musique quand vous regardez une vidéo musicale ou un concert.

3. Cinéma

Choisissez Cinéma lorsque vous regardez un film.

4. Parole

Choisissez **Parole** quand vous regardez une émission comprenant essentiellement des dialogues (le journal télévisé, par exemple).

5. Personnel

Choisissez **Personnel** si vous souhaitez effectuer des réglages conformes à vos préférences.

Personnel PAHT

Les paramètres audio peuvent être réglés en fonction de vos préférences personnelles.

$$\mathsf{MENU} \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \mathsf{ENTER} \to [\mathbf{Son}] \to \blacktriangledown \to \mathsf{ENTER} \to [\mathbf{Personnel}]$$



- Vous pouvez entendre le son même lorsque la valeur audio est paramétrée sur 0.
- Si vous réglez le son à l'aide de la fonction **Personnel**, le **Mode** passé en **Personnel**.

Basse

$$\mathsf{MENU} \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \mathsf{ENTER} \to [\mathbf{Son}] \to \blacktriangledown \to \mathsf{ENTER} \to [\mathbf{Personnel}] \to \mathsf{ENTER} \to [\mathbf{Basse}]$$

 $\rightarrow \blacktriangleleft$, $\blacktriangleright \rightarrow ENTER$

Renforce les sons basse fréquence.

Aigu

$$MENU \to \blacktriangledown \to ENTER \to [Son] \to \blacktriangledown \to ENTER \to [Personnel] \to \blacktriangledown \to ENTER \to [Aigu]$$

 $\rightarrow \blacktriangleleft, \blacktriangleright \rightarrow ENTER$

Renforce les sons haute fréquence.

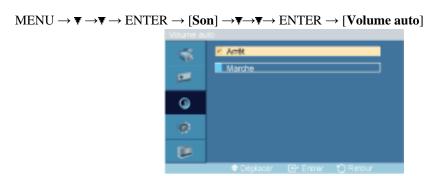
Balance

$$\mathsf{MENU} \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \mathsf{ENTER} \to [\mathbf{Son}] \to \blacktriangledown \to \mathsf{ENTER} \to [\mathbf{Personnel}] \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \mathsf{ENTER} \to [\mathbf{Balance}]$$

 \rightarrow \blacktriangleleft , \blacktriangleright \rightarrow ENTER

Permet de régler l'équilibre sonore entre les haut-parleurs droit et gauche.

Volume auto PAHII



 $\rightarrow A$, $\nabla \rightarrow ENTER$

Permet de réduire la différence de volume entre les diffuseurs.

- 1. Arrêt
- 2. Marche

SRS TS XT PAHII

 $\mathsf{MENU} \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \mathsf{ENTER} \to [\mathbf{Son}] \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \mathsf{ENTER} \to [\mathbf{SRS} \ \mathbf{TS} \ \mathbf{XT}]$



$\rightarrow \blacktriangle$, $\blacktriangledown \rightarrow ENTER$

La technologie **SRS TS XT** est une technologie SRS brevetée qui répond au problème de lecture des contenus multicanaux 5.1 sur deux haut-parleurs. La technologie TruSurround garantit un son surround virtuel d'une exceptionnelle qualité sur tout système de lecture à deux haut-parleurs, dont ceux du téléviseur. Cette technologie est entièrement compatible avec tous les formats multicanaux.

- 1. Arrêt
- 2. Marche



Le bouton direct de la télécommande est 'SRS'.

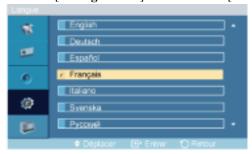
Configuration

Modes disponibles

- PC/DVI
- 🔼 AV
- 🗓 HDMI
- I TV

Langue PAHII

 $\mathsf{MENU} \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \mathsf{ENTER} \to [\mathbf{Configuration}] \to \mathsf{ENTER} \to [\mathbf{Langue}]$



 $\rightarrow \blacktriangle$, $\blacktriangledown \rightarrow ENTER$

Vous pouvez choisir parmi 11 langues.

English,Deutsch,Español,Français,Italiano,Svenska,Русский Português,中国语, 日本語,한국어

Remarque

La langue choisie ne s'applique qu'à la langue des fonctions OSD. Elle ne s'applique pas aux logiciels exécutés sur l'ordinateur.

Horloge PAHII

Sélectionne un des 4 réglages de temps : Déf. horlo, Veille, Minut. ON ou Minut. OFF.

$$\mathsf{MENU} \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \mathsf{ENTER} \to [\textbf{Configuration}] \to \blacktriangledown \to \mathsf{ENTER} \to [\textbf{Horloge}]$$

Déf. horlo

 $MENU \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to ENTER \to [\textbf{Configuration}] \to \blacktriangledown \to ENTER \to [\textbf{Horloge}] \to ENTER \to [\textbf{D\'ef. horlo}]$

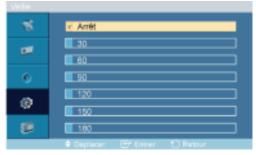


$$\rightarrow$$
 A, ∇ \rightarrow **4**, \blacktriangleright \rightarrow ENTER

Paramètre d'heure actuelle.

Veille

 $\begin{array}{l} \text{MENU} \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \texttt{ENTER} \to \texttt{[Configuration]} \to \blacktriangledown \to \texttt{ENTER} \to \texttt{[Horloge]} \to \blacktriangledown \to \texttt{ENTER} \\ \to \texttt{[Veille]} \end{array}$



$$\rightarrow \blacktriangle$$
, $\blacktriangledown \rightarrow ENTER$

Éteint automatiquement l'écran LCD à des heures prédéfinies.

- 1. Arrêt
- 2. **30**
- **3. 60**
- 4. 90
- 5. **120**
- 6. **150**

7. 180

Minut. ON

 $\begin{tabular}{l} MENU \to \P \to \P \to \P \to ENTER \to [Configuration] \to \P \to ENTER \to [Horloge] \to \P \to \P \to ENTER \to [Minut.\ ON] \\ \end{tabular}$



$$\rightarrow$$
 A, \triangledown / \blacktriangleleft , \blacktriangleright \rightarrow ENTER

Allume l'écran LCD automatiquement à une heure prédéfinie. Contrôle le mode et le niveau de volume au moment où l'écran LCD se met automatiquement en marche.

Minut. OFF

 $\begin{array}{l} \text{MENU} \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \texttt{ENTER} \to [\textbf{Configuration}] \to \blacktriangledown \to \texttt{ENTER} \to [\textbf{Horloge}] \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \\ \to \texttt{ENTER} \to [\textbf{Minut. OFF}] \end{array}$



$$\rightarrow$$
 \Lambda, ∇ / \blacktriangleleft , \blacktriangleright \rightarrow ENTER

Eteint l'écran LCD automatiquement à une heure prédéfinie.

Transp. menus PAHII

 $MENU \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to ENTER \to [Configuration] \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to ENTER \to [Transparence\ du\ menu]$



$$\rightarrow \blacktriangle$$
, $\blacktriangledown \rightarrow ENTER$

Modifie la transparence de l'arrière-plan des fonctions OSD.

- 1. Elevé
- 2. Moyen
- 3. **Bas**
- 4. Opaque

PIN verrouillage PAHIII

 $MENU \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to ENTER \to [Configuration] \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to ENTER \to [PIN \ du \ verrou \ de \ sécurité]$

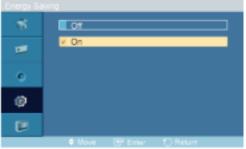


$$\rightarrow [0 \square 9] \rightarrow [0 \square 9] \rightarrow [0 \square 9]$$

Permet de changer le mot de passe.

Gain d'énergie PAHII

 $MENU \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to ENTER \to [Configuration] \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to ENTER \to [Gain~d'énergie]$



\rightarrow **A** , ∇ \rightarrow ENTER

Cette fonction permet de régler la consommation de l'unité afin d'économiser de l'énergie.

- 1. Arrêt
- 2. Marche



Pour réduire la consommation d'énergie en mode veille, définissez **Gain d'énergie** sur **Marche**. Toutefois, lorsque **Gain d'énergie** est réglé sur **Marche**, vous ne pouvez pas utiliser la fonction distante Power On de MDC.

Niveau noir HDMI

 $MENU \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to ENTER \to [Configuration] \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to ENTER \to [Nive au \ noir \ HDMI]$



$\rightarrow \blacktriangle$, $\blacktriangledown \rightarrow ENTER$

Lorsqu'un lecteur DVD ou un décodeur est connecté à votre téléviseur via HDMI, il peut se produire une baisse de la qualité de l'image à l'écran : augmentation du niveau de noir, contraste bas, décoloration, etc., selon le périphérique externe connecté. Dans ce cas, réglez la qualité d'image de votre téléviseur en configurant le paramètre **Niveau noir HDMI**.

- 1. Normal
- 2. **Bas**

Mur d'images Pill

Un **Mur d'images** est un ensemble d'écrans vidéo connectés entre eux, affichant chacun une partie de l'image ou la même image.

Lorsque la fonction **Mur d'images** est activée, vous pouvez régler les paramètres de l'écran **Mur d'images**.

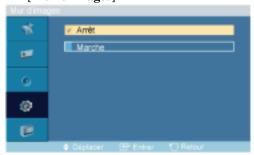
 $MENU \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to ENTER \to [Configuration] \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to ENTER \to [Mur\ d'images]$



Lorsque la fonction **Mur d'images** est utilisée, les fonctions **Réglage auto**, **Verr. Image** et **Taille** ne sont pas disponibles.

Mur d'images

 $MENU \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to ENTER \to [Configuration] \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to ENTER \to [Mur d'images] \to ENTER \to [Mur d'images]$



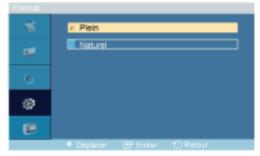
 \rightarrow **A** , ∇ \rightarrow ENTER

Active/désactive la fonction Mur d'images de l'affichage sélectionné.

- 1. Arrêt
- 2. Marche

Format

 $\begin{array}{c} \text{MENU} \rightarrow \blacktriangledown \rightarrow \blacktriangledown \rightarrow \blacktriangledown \rightarrow \to \text{ENTER} \rightarrow [\text{Configuration}] \rightarrow \blacktriangledown \rightarrow \blacktriangledown \rightarrow \blacktriangledown \rightarrow \blacktriangledown \rightarrow \blacktriangledown \rightarrow \to \text{ENTER} \rightarrow [\text{Mur d'images}] \rightarrow \blacktriangledown \rightarrow \text{ENTER} \rightarrow [\text{Format}] \end{array}$



$\rightarrow \blacktriangle$, $\blacktriangledown \rightarrow ENTER$

Le Format peut être sélectionné pour afficher un écran divisé.

1. Plein

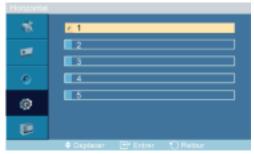
Affiche un écran plein sans marges.

2. Naturel

Affiche une image naturelle avec les rapports d'aspect originaux intacts.

Horizontal

 $\begin{array}{c} \text{MENU} \rightarrow \blacktriangledown \rightarrow \blacktriangledown \rightarrow \blacktriangledown \rightarrow \to \text{ENTER} \rightarrow [\text{Configuration}] \rightarrow \blacktriangledown \rightarrow \blacktriangledown \rightarrow \blacktriangledown \rightarrow \blacktriangledown \rightarrow \blacktriangledown \rightarrow \to \text{ENTER} \rightarrow [\text{Mur d'images}] \rightarrow \blacktriangledown \rightarrow \blacktriangledown \rightarrow \to \text{ENTER} \rightarrow [\text{Horizontal}] \end{array}$



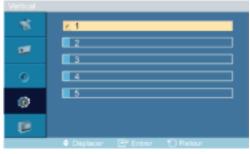
$$\rightarrow \bot$$
, $\blacktriangledown \rightarrow ENTER$

Définit le nombre de divisions horizontales de l'écran.

Cinq niveaux de réglage : 1, 2, 3, 4, et 5.

Vertical

 $\begin{array}{c} \text{MENU} \rightarrow \blacktriangledown \rightarrow \blacktriangledown \rightarrow \blacktriangledown \rightarrow ENTER \rightarrow [Configuration] \rightarrow \blacktriangledown \rightarrow \blacktriangledown \rightarrow \blacktriangledown \rightarrow \blacktriangledown \rightarrow \blacktriangledown \rightarrow ENTER \rightarrow [Mur\ d'images] \rightarrow \blacktriangledown \rightarrow \blacktriangledown \rightarrow \blacktriangledown \rightarrow ENTER \rightarrow [Vertical] \end{array}$



$\rightarrow \blacktriangle$, $\blacktriangledown \rightarrow ENTER$

Définit le nombre de divisions verticales de l'écran.

Cinq niveaux de réglage : 1, 2, 3, 4, et 5.

Division de l'écran



L'écran peut être divisé en plusieurs images. Lors de la division, différents écrans avec une configuration différente peuvent être sélectionnés.

- · Sélectionnez un mode dans Screen Divider.
- Sélectionnez un affichage dans Display Selection.
- Pour définir la sélection, appuyez sur un numéro dans le mode sélectionné.

Ecran de sécurité PASCH

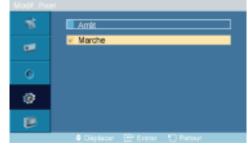
La fonction **Ecran de sécurité** sert à empêcher la rémanence susceptible d'apparaître en cas d'affichage d'une image arrêtée pendant longtemps.

- La fonction Safety Screen fait défiler l'écran pendant la durée spécifiée.
- Cette fonction n'est pas disponible lorsque le moniteur est hors tension.

Modif. Pixel

Modif. Pixel

 $\begin{array}{c} \text{MENU} \rightarrow \blacktriangledown \rightarrow \blacktriangledown \rightarrow \blacktriangledown \rightarrow E\text{NTER} \rightarrow [\textbf{Configuration}] \rightarrow \blacktriangledown \rightarrow \blacktriangledown \rightarrow \blacktriangledown \rightarrow \blacktriangledown \rightarrow \blacktriangledown \rightarrow \blacktriangledown \rightarrow E\text{NTER} \\ \rightarrow [\textbf{Ecran de sécurité}] \rightarrow \text{ENTER} \rightarrow [\textbf{Modif. Pixel}] \rightarrow \text{ENTER} \rightarrow [\textbf{Modif. Pixel}] \rightarrow \blacktriangle \,, \blacktriangledown \rightarrow \text{ENTER} \end{array}$

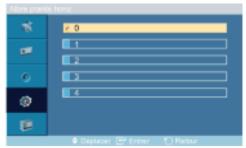


Pour éviter le phénomène de rémanence sur votre écran à plasma, vous pouvez utiliser cette fonction de manière à déplacer, chaque minute, des pixels dans le sens horizontal ou vertical.

- 1. Arrêt
- 2. Marche

Nbre points horiz.

 $\begin{array}{l} \text{MENU} \rightarrow \overline{\mathbf{v}} \rightarrow \overline{\mathbf{v}} \rightarrow \overline{\mathbf{v}} \rightarrow \text{ENTER} \rightarrow [\textbf{Configuration}] \rightarrow \overline{\mathbf{v}} \rightarrow \overline{\mathbf{v}}$

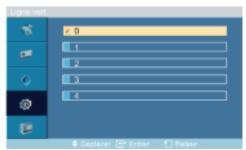


Définit le déplacement horizontal de l'écran en pixels.

Cinq niveaux de réglage : 0, 1, 2, 3, et 4.

Ligne vert.

 $\begin{array}{c} \text{MENU} \rightarrow \blacktriangledown \rightarrow \blacktriangledown \rightarrow \blacktriangledown \rightarrow \blacksquare \text{ENTER} \rightarrow [\textbf{Configuration}] \rightarrow \blacktriangledown \rightarrow \blacktriangledown \rightarrow \blacktriangledown \rightarrow \blacktriangledown \rightarrow \blacktriangledown \rightarrow \blacktriangledown \rightarrow \blacksquare \text{ENTER} \\ \rightarrow [\textbf{Ecran de sécurit\'e}] \rightarrow \texttt{ENTER} \rightarrow [\textbf{Modif. Pixel}] \rightarrow \blacktriangledown \rightarrow \blacktriangledown \rightarrow \blacksquare \text{ENTER} \rightarrow [\textbf{Ligne vert.}] \rightarrow \blacktriangle \, , \blacktriangledown \\ \rightarrow \texttt{ENTER} \end{array}$



Définit le déplacement vertical de l'écran en pixels.

Cinq niveaux de réglage : 0, 1, 2, 3, et 4.

Heure

 $\begin{array}{l} \text{MENU} \rightarrow \blacktriangledown \rightarrow \blacktriangledown \rightarrow \blacktriangledown \rightarrow E \text{NTER} \rightarrow [\textbf{Configuration}] \rightarrow \blacktriangledown \rightarrow \blacktriangledown \rightarrow \blacktriangledown \rightarrow \blacktriangledown \rightarrow \blacktriangledown \rightarrow \blacktriangledown \rightarrow E \text{NTER} \\ \rightarrow [\textbf{Ecran de sécurité}] \rightarrow \text{ENTER} \rightarrow [\textbf{Modif. Pixel}] \rightarrow \blacktriangledown \rightarrow \blacktriangledown \rightarrow \blacktriangledown \rightarrow E \text{NTER} \rightarrow [\textbf{Heure}] \rightarrow \blacktriangle \, , \blacktriangledown \rightarrow E \text{NTER} \end{array}$

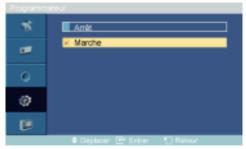


Définissez l'intervalle de temps pour, respectivement, le mouvement horizontal ou vertical.

Programmateur

Programmateur

 $\begin{array}{l} \text{MENU} \rightarrow \blacktriangledown \rightarrow \blacktriangledown \rightarrow \blacktriangledown \rightarrow \texttt{ENTER} \rightarrow [\textbf{Configuration}] \rightarrow \blacktriangledown \rightarrow \texttt{ENTER} \\ \rightarrow [\textbf{Ecran de sécurit\'e}] \rightarrow \blacktriangledown \rightarrow \texttt{ENTER} \rightarrow [\textbf{Programmateur}] \rightarrow \texttt{ENTER} \rightarrow [\textbf{Programmateur}] \rightarrow \blacktriangle \,, \blacktriangledown \rightarrow \texttt{ENTER} \end{array}$



Vous pouvez régler la minuterie pour la fonction Screen Burn Protection (Protection contre les brûlures d'écran).

Si vous lancez l'opération visant à supprimer toute image résiduelle, l'opération sera exécutée durant la période définie et s'arrêtera automatiquement.

- 1. Arrêt
- 2. Marche

Mode

 $\begin{array}{l} \text{MENU} \rightarrow \blacktriangledown \rightarrow \blacktriangledown \rightarrow \blacktriangledown \rightarrow E \text{NTER} \rightarrow [Configuration] \rightarrow \blacktriangledown \rightarrow \blacktriangledown \rightarrow \blacktriangledown \rightarrow \blacktriangledown \rightarrow \blacktriangledown \rightarrow \blacktriangledown \rightarrow E \text{NTER} \\ \rightarrow [Ecran \ de \ s\'ecurit\'e] \rightarrow \blacktriangledown \rightarrow E \text{NTER} \rightarrow [Programmateur] \rightarrow \blacktriangledown \rightarrow E \text{NTER} \rightarrow [Mode] \rightarrow \blacktriangle \ , \blacktriangledown \rightarrow E \text{NTER} \end{array}$



Vous pouvez modifier le **Ecran de sécurité** Type .

- 1. **Défil.**
- 2. Barre
- 3. efface

Durée

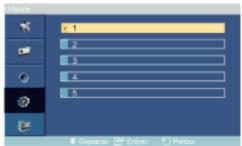
 $\begin{array}{l} \text{MENU} \rightarrow \blacktriangledown \rightarrow \blacktriangledown \rightarrow \blacktriangledown \rightarrow ENTER \rightarrow [Configuration] \rightarrow \blacktriangledown \rightarrow \blacktriangledown \rightarrow \blacktriangledown \rightarrow \blacktriangledown \rightarrow \blacktriangledown \rightarrow \blacktriangledown \rightarrow ENTER \\ \rightarrow [Ecran \ de \ s\'ecurit\'e] \rightarrow \blacktriangledown \rightarrow ENTER \rightarrow [Programmateur] \rightarrow \blacktriangledown \rightarrow \blacktriangledown \rightarrow ENTER \rightarrow [Dur\'ee] \rightarrow \blacktriangle \ , \blacktriangledown \rightarrow ENTER \end{array}$



Utilisez cette fonction afin de définir la période d'exécution pour chaque mode défini dans la minuterie.

Heure

 $\begin{array}{l} \text{MENU} \rightarrow \blacktriangledown \rightarrow \blacktriangledown \rightarrow \blacktriangledown \rightarrow \texttt{ENTER} \rightarrow [\textbf{Configuration}] \rightarrow \blacktriangledown \rightarrow \texttt{ENTER} \\ \rightarrow [\textbf{Ecran de sécurité}] \rightarrow \blacktriangledown \rightarrow \texttt{ENTER} \rightarrow [\textbf{Programmateur}] \rightarrow \blacktriangledown \rightarrow \blacktriangledown \rightarrow \blacktriangledown \rightarrow \texttt{ENTER} \rightarrow [\textbf{Heure}] \rightarrow \blacktriangle \,, \blacktriangledown \rightarrow \texttt{ENTER} \end{array}$

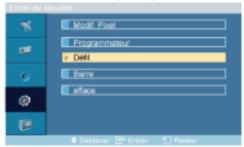


Indiquez une heure d'exécution comprise dans la période définie.

• Mode-Défil. : 1~5 sec

• Mode-Barre, efface : 10~50 sec

Défil.



Cette fonction permet d'éviter le phénomène de rémanence en déplaçant tous les pixels de l'écran à plasma suivant un modèle.

Utilisez cette fonction lorsqu'il y a des rémanences ou des symboles à l'écran et, plus particulièrement, lorsque vous avez affiché une image fixe à l'écran pendant une longue période.

Barre

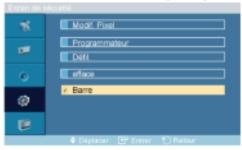
 $\begin{array}{c} \text{MENU} \rightarrow \blacktriangledown \rightarrow \blacktriangledown \rightarrow \blacktriangledown \rightarrow ENTER \rightarrow [\textbf{Configuration}] \rightarrow \blacktriangledown \rightarrow \blacktriangledown \rightarrow \blacktriangledown \rightarrow \blacktriangledown \rightarrow \blacktriangledown \rightarrow \blacktriangledown \rightarrow ENTER \\ \rightarrow [\textbf{Ecran de sécurit\'e}] \rightarrow \blacktriangledown \rightarrow \blacktriangledown \rightarrow \blacktriangledown \rightarrow ENTER \rightarrow [\textbf{Barre}] \end{array}$



Cette fonction empêche le phénomène de rémanence en déplaçant de longues lignes verticales blanches et noires.

efface

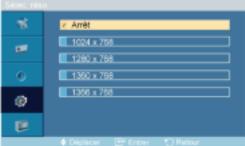
 $\begin{array}{c} \text{MENU} \rightarrow \blacktriangledown \rightarrow \blacktriangledown \rightarrow \blacktriangledown \rightarrow \texttt{ENTER} \rightarrow [\textbf{Configuration}] \rightarrow \blacktriangledown \rightarrow \texttt{ENTER} \\ \rightarrow [\textbf{Ecran de sécurit\'e}] \rightarrow \blacktriangledown \rightarrow \blacktriangledown \rightarrow \blacktriangledown \rightarrow \blacktriangledown \rightarrow \blacktriangledown \rightarrow \texttt{ENTER} \rightarrow [\textbf{efface}] \end{array}$



Cette fonction empêche le phénomène de rémanence en déplaçant un modèle rectangulaire sur l'écran.

Sélec. réso.

$$\begin{split} \text{MENU} &\to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \texttt{ENTER} \to [\textbf{Configuration}] \to \blacktriangledown \to \texttt{ENTER} \\ &\to [\textbf{S\'elec. r\'eso.}] \end{split}$$



\rightarrow **A**, ∇ \rightarrow ENTER

Si l'image ne s'affiche pas correctement à l'écran alors que la résolution de la carte graphique de l'ordinateur est réglée sur 1 024 x 768 à 60 Hz, 1 280 x 768 à 60 Hz, 1 360 x 768 à 60 Hz ou 1 366 x 768 à 60 Hz, cette fonction (Resolution Select) permet d'afficher l'image à l'écran à la résolution spécifiée.



Disponible en mode PC uniquement

- 1. Arrêt
- 2. 1024 X 768
- 3. 1280 X 768

- 4. 1360 x 768
- 5. 1366 X 768



La sélection du menu n'est possible que lorsque la résolution graphique est définie sur $1\,024\,x\,768\,$ @ $60\,Hz$, $1\,280\,x\,768\,$ @ $60\,Hz$, $1\,360\,x\,768\,$ @ $60\,Hz$ ou $1\,366\,x\,768\,$ @ $60\,Hz$.

Régl. minut. ON PAHII



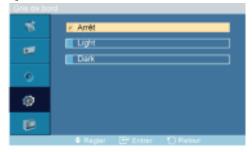
$ightarrow lack \ , lack ightarrow ext{ENTER}$

Règle la fonction Power On time pour l'écran.



Attention : Définissez la fonction Power On time sur un temps plus long pour éviter la surtension.

Gris de bord PAHII



\rightarrow **A**, ∇ \rightarrow ENTER

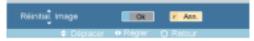
Sélectionnez la luminosité du gris de l'arrière-plan de l'écran.

- 1. Arrêt
- 2. Clair
- 3. Sombre

Réinitialiser

Retourne aux réglages par défaut du produit. La fonction Reset (Réinitialiser) est disponible uniquement lorsque $PC \ / \ DVI$ est utilisé.

Réinitial. Image



 $\rightarrow \blacktriangleleft$, $\blacktriangleright \rightarrow ENTER$



Disponible en mode PC uniquement



La fonction Reset n'est pas disponible lorsque Mur d'images est à Marche.

Réinit, couleur PAHII



 \rightarrow \blacktriangleleft , \blacktriangleright \rightarrow ENTER

Cont. lampe PAHII



 $\rightarrow \blacktriangleleft$, $\blacktriangleright \rightarrow ENTER$

Permet de régler le rétro-éclairage afin de réduire la consommation d'énergie.



Cette fonction n'est pas disponible lorsque **Contraste Dynam.** est réglé sur **Marche** dans les modes **PC**, **DVI**, **AV**, **HDMI** et **TV**.

Multi contrôle

Modes disponibles

- PC/DVI
- AV
- 🗓 HDMI
- **T**TV

Multi contrôle PAHT

Affecte un ID propre au SET.

 $\mathsf{MENU} \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \mathsf{ENTER} \to [\mathbf{Multi\ contrôle}] \to \mathsf{ENTER}$



$$\rightarrow 4$$
, $\nabla \rightarrow [0\sim 9]$

· Conf. ID

Affecte des ID différents au SET.

Entrée ID

Permet de sélectionner les fonctions du transmetteur des différents SET. Seul un SET dont l'ID correspond au paramètre du transmetteur est activé.

D.Menu

Modes disponibles

- PC/DVI
- AV
- ☐ HDMI
- **TV**

Image

Taille

 $D.MENU \rightarrow [Image] \rightarrow ENTER \rightarrow ENTER \rightarrow [Taille]$



$\rightarrow \blacktriangle$, $\blacktriangledown \rightarrow ENTER$

A utiliser pour sélectionner **PC**, **DVI** ou toute autre source d'entrée externe connectée à l'écran LCD. Permet de sélectionner le moniteur de votre choix.

1. **16/9 auto**

: Ajuste automatiquement le format d'image selon le rapport d'aspect "16:9".

2. **16:9**

: Règle l'image sur le mode large 16:9.

3. Zoom large

: Agrandit la taille de l'image à l'écran, un peu plus que 4:3.

4. **Zoom**

: Agrandit la taille de l'image sur l'écran.

5. **4:3**

: Règle l'image sur le mode normal 4:3.

6. Scan uniquement

: Cette fonction vous permet d'afficher l'image complète, sans aucune coupure lors de l'entrée de signaux HDMI (720p/1080i/1080p) ou DTV (1080i).



La fonction 16/9 auto n'est disponible qu'en mode TV, DTV, AV.

En mode PC, seuls les formats 16:9 et 4:3 peuvent être modifiés.

Mode écran

 $D.MENU \rightarrow [Image] \rightarrow ENTER \rightarrow \blacktriangledown \rightarrow ENTER$



$\rightarrow \bot$, $\blacktriangledown \rightarrow$ ENTER

L'utilisateur ne peut déterminer le **mode d'écran** qu'en réglant la taille de l'image sur **16/9 auto**. Chaque pays européen exige une taille de l'image différente. Cette fonction est donc conçue afin que les utilisateurs puissent la sélectionner.

"Mode écran" est pris encharge pour TV, Ext., Composant (480i/1080i) et HDMI (480i/1080i)

La taille de l'image est disponible en mode 16/9 auto

Cette fonction n'est pas disponible en mode PC ou Composant, Ext., HDMI.

- 1. **16:9**
- 2. **Zoom large**
- 3. **Zoom**
- 4. **4:3**

Canal

Pays

 $D.MENU \to \P \to [Canal] \to ENTER \to ENTER \to [Pays]$



 $\rightarrow \blacktriangle$, $\blacktriangledown \rightarrow$ ENTER

Sélectionnez le pays DTV d'utilisation du produit avant de vous servir de la fonction Mémorisation Auto. Si votre pays ne figure pas dans la liste, sélectionnez Autres.

Mémorisation Auto II

 $D.MENU \to \blacktriangledown \to [Canal] \to ENTER \to \blacktriangledown \to ENTER \to [M\acute{e}morisation \ Auto]$



Vous pouvez rechercher les plages de fréquences disponibles pour votre téléviseur dans votre zone et stocker automatiquement toutes les chaînes trouvées.

Mémorisation Manuelle II

 $D.MENU \to \blacktriangledown \to [Canal] \to ENTER \to \blacktriangledown \to ENTER \to [M\acute{e}morisation \ Manuelle]$



Vous pouvez rechercher les plages de fréquences disponibles pour votre téléviseur dans votre zone et stocker manuellement toutes les chaînes trouvées.

Programme

D.MENU $\to \P \to [Canal] \to ENTER \to \P \to POTER \to [M\'emorisation Manuelle] \to ENTER \to [Programme]$



$$\rightarrow$$
ENTER \rightarrow \blacktriangle , \blacktriangledown \rightarrow ENTER

Entrez le numéro de programme approprié à l'écran.

Système de Couleu

D.MENU $\to \P \to [Canal] \to ENTER \to \P \to \P \to ENTER \to [M\'emorisation Manuelle] \to \P \to ENTER \to [Syst\`eme de Couleu]$



$\rightarrow \blacktriangle$, $\blacktriangledown \rightarrow ENTER$

Répétez ce réglage jusqu'à obtention de la meilleure qualité de couleur.

Système Sonore

D.MENU $\to \P \to [Canal] \to ENTER \to \P \to \P \to ENTER \to [M\acute{e}morisation Manuelle] \to \P \to \P \to \P \to PNTER \to [Système Sonore]$



$\rightarrow \blacktriangle$, $\blacktriangledown \rightarrow ENTER$

Répétez ce réglage jusqu'à obtention de la meilleure qualité sonore.

Canal

D.MENU $\to \P \to [Canal] \to ENTER \to \P \to \Psi \to ENTER \to [M\acute{e}morisation Manuelle] \to \Psi \to \Psi \to ENTER \to [Canal]$



$$\rightarrow$$
 \Lambda , ∇ / \blacktriangleleft , \blacktriangleright \rightarrow ENTER

Vous pouvez mémoriser des chaînes de télévision, y compris des chaînes câblées.

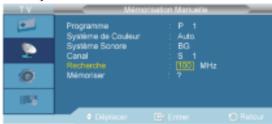
Lors de la mise en mémoire manuelle des chaînes, vous pouvez choisir :

d'enregistrer ou non chacune des chaînes trouvées. le numéro de programme de chaque chaîne mémorisée que vous souhaitez identifier.

- \mathbf{C} (mode chaîne hertzienne) : vous pouvez sélectionner une chaîne en entrant le numéro attribué à chaque station diffusée dans ce mode.
- **S** (mode chaîne câblée) : vous pouvez sélectionner une chaîne en entrant le numéro attribué à chaque chaîne câblée dans ce mode.

Recherche

D.MENU $\to \P \to [Canal] \to ENTER \to \P \to \Psi \to ENTER \to [M\acute{e}morisation Manuelle] \to \Psi \to \Psi \to \Psi \to ENTER \to [Recherche]$



 $\rightarrow A$, $\nabla \rightarrow ENTER$

Le tuner recherche la plage de fréquences jusqu'à la première chaîne ou jusqu'à ce que la chaîne choisie soit reçue.

Mémoriser

D.MENU $\to \Psi \to [Canal] \to ENTER \to \Psi \to \Psi \to ENTER \to [M\acute{e}morisation Manuelle] \to \Psi \to \Psi \to \Psi \to \Psi \to ENTER \to [M\acute{e}moriser]$



 \rightarrow ENTER

Permet de restaurer le numéro d'entrées utilisateur.

Gestionnaire de Chaînes II

Liste des chaînes

D.MENU $\to \Psi \to [Canal] \to ENTER \to \Psi \to \Psi \to ENTER \to [Gestionnaire de Chaînes] \to ENTER \to [Liste des chaînes]$



$\rightarrow \bot$, $\forall / \blacktriangleleft$, $\blacktriangleright \rightarrow ENTER$

Vous pouvez ajouter ou supprimer une chaîne afin de n'afficher que les chaînes de votre choix.

est activé lorsque Verrouillage parental est défini sur Marche.

Verrouillage Parental

D.MENU $\to \P \to [Canal] \to ENTER \to \P \to \P \to \P \to ENTER \to [Gestionnaire de Chaînes] \to \P \to ENTER \to [Verrouillage Parental]$



$\rightarrow \blacktriangle$, $\blacktriangledown \rightarrow ENTER$

Protège les enfants des programmes inappropriés par le blocage de certaines émissions ou de certains programmes vidéo.

La fonction Verrouillage parental ne peut être sélectionnée qu'à partir de la télécommande.

Tri des canaux II

 $D.MENU \to \blacktriangledown \to [Canal] \to ENTER \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to ENTER \to [Tri \ des \ canaux]$



$$\rightarrow$$
 A, ∇ /**4**, \blacktriangleright \rightarrow ENTER

Permet d'intervertir les numéros des deux chaînes.

Nom station II

 $\text{D.MENU} \to \blacktriangledown \to [\textbf{Canal}] \to \text{ENTER} \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \texttt{ENTER} \to [\textbf{Nom station}]$



$$\rightarrow$$
 ENTER \rightarrow \blacktriangle , $\blacktriangledown/\blacktriangleleft$, \blacktriangleright \rightarrow ENTER

Donnez un nom aux appareils connectés aux prises d'entrée, de manière à faciliter la sélection des sources d'entrée.

Les caractères suivants sont disponibles : Lettres de l'alphabet $(A\sim Z)$ / Chiffres $(0\sim 9)$ Caractères spéciaux (+,-,*,/,espace)

Réglage fin II



$$\rightarrow$$
 A, ∇ /**4**, \blacktriangleright \rightarrow ENTER

Des signaux faibles ou une configuration d'antenne inappropriée peuvent entraîner une mauvaise syntonisation des chaînes.

LNA II

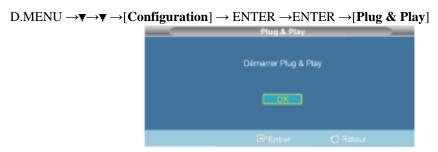


$$\rightarrow$$
 A, ∇ \rightarrow ENTER

Active ou désactive l'amplificateur à faible bruit.

Configuration

Plug & Play



Vous pouvez gérer la totalité de la configuration.

Langue



Vous pouvez choisir parmi 18 langues.

 English, Deutsch, Français, Italiano, Español, Nederlands, Português, Ελληνικά, Čeština, Srpski, Hrvatski, Română, Magyar, Polski, Русский, Български, Türkçe, Slovensky

La langue choisie ne s'applique qu'à la langue des fonctions OSD.

Menu numérique

Guide

Guide Now & Next

D.MENU $\to \Psi \to \Psi \to [Menu\ num\'erique] \to ENTER \to [Guide] \to ENTER \to ENTER \to [Guide\ Now \& Next]$



Pour les six chaînes indiquées dans la colonne de gauche, des informations sont affichées au sujet de l'émission en cours et de la prochaine émission.

Guide Complet

D.MENU $\to \P \to \P \to [Menu\ num\'erique] \to ENTER \to [Guide] \to ENTER \to \P \to ENTER \to [Guide\ Complet]$



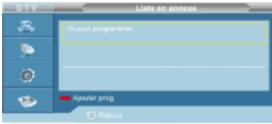
Affiche des informations sur les programmes sous la forme de segments d'une heure classés par ordre chronologique. Deux heures d'informations sont affichées à la fois ; vous pouvez les faire défiler vers l'avant ou l'arrière.

Remarque

- Vous pouvez aussi afficher le guide en appuyant tout simplement sur le bouton GUIDE.
- Le titre du programme se trouve sur la partie haute du centre de l'écran. Appuyez sur le bouton INFO pour plus d'informations. Numéro de canal, temps de fonctionnement du programme, barre d'état, niveau de contrôle parental, informations sur la qualité vidéo (HD/SD), modes sonores, soustitres ou Teletext, Langue des sous-titres ou du Teletext et bref résumé du programme surligné font partie des informations supplémentaires. "..." apparaîtra si le résumé est long.
- Six canaux sont affichés. Pour vous déplacer entre les canaux, passez de l'un à l'autre en appuyant sur le bouton ▲ ou ▼. Pour passer d'une page à l'autre, appuyez sur le bouton de sélection de chaîne.

Liste en annexe

D.MENU $\to \P \to \P \to \P \to [Menu\ num\'erique] \to ENTER \to [Guide] \to ENTER \to \P \to \P \to ENTER \to [Liste\ en\ annexe]$



Si vous créez une liste de programmation des émissions que vous aimeriez regarder, la chaîne de l'émission programmée est activée automatiquement à l'heure définie, même si vous en regardez une autre.



Vous pouvez également régler les heures et les minutes en appuyant sur les touches numériques de la télécommande.

1. Canal : Définit la chaîne.

2. **Horloge** : Définit l'heure.

3. **Date** : Définit l'année, le mois et le jour.

4. **Fréquence** : Définit la fréquence. ("Once", "Daily" ou "Weekly")



1. Sauveg

Sauvegarde la programmation modifiée.

2. Annuler

Annule la programmation modifiée.

3. Ajouter prog.

Ajoute une nouvelle programmation.

4. Edit

Modifie la programmation sélectionnée.

5. **Delete**

Supprime la programmation sélectionnée.

Par défaut



 $\rightarrow \blacktriangle$, $\blacktriangledown \rightarrow$ ENTER

Vous pouvez prédéfinir le style du guide par défaut.

- 1. Main./Après
- 2. Guide Complet

Chaîne numérique

Pays

D.MENU $\to \Psi \to \Psi \to [Menu \ num\'erique] \to ENTER \to \Psi \to [Chaîne \ num\'erique] \to ENTER \to [Pays] \to ENTER$



 $\rightarrow \blacktriangle$, $\blacktriangledown \rightarrow ENTER$

Sélectionnez le pays DTV d'utilisation du produit avant de vous servir de la fonction **Mémorisation Auto**. Si votre pays ne figure pas dans la liste, sélectionnez Autres.

Mémorisation Auto

D.MENU $\to \Psi \to \Psi \to \Psi \to [Menu \ num\'erique] \to ENTER \to \Psi \to [Chaîne \ num\'erique] \to ENTER \to \Psi \to [M\'emorisation \ Auto] \to ENTER$



Vous pouvez mettre à jour la liste des chaînes lorsque votre opérateur ajoute de nouveaux services ou si vous déménagez.



- Même si vous avez changé le pays dans ce menu, le réglage du pays pour la TV analogique reste inchangé.
- Au terme de l'opération, le nombre de services trouvés s'affiche.
- La liste des chaînes favorites existante n'est pas supprimée lorsque la liste des chaînes est mise à jour.
- Pour arrêter la recherche avant la fin, appuyez sur le bouton ENTER lorsque **Stop** est sélectionné.
- Si le signal est de mauvaise qualité, le message "No Service found! Check the aerial connection" s'affiche.

Mémorisation Manuelle

D.MENU $\to \P \to \P \to \P$ $\to [Menu numérique] \to ENTER \to \P \to [Chaîne numérique] \to ENTER \to \P \to \P$ $\to [Mémorisation Manuelle] \to ENTER$



$\rightarrow \blacktriangle$, $\blacktriangledown \rightarrow ENTER$

Vous pouvez spécifier la chaîne pour une recherche de chaînes rapide.

- Canal: Les chaînes 5 à 69 sont affichées successivement (selon le pays).
- **Fréquence** : La fréquence disponible dans le groupe de chaînes s'affiche.
- **Bande passante**: Les bandes passantes disponibles sont de 7 et 8 MHz.

Modif. les canaux favoris

D.MENU $\to \psi \to \psi \to [Menu\ num\'erique] \to ENTER \to \psi \to [Chaîne\ num\'erique] \to ENTER \to \psi \to \psi \to \psi \to [Modif.\ les\ canaux\ favoris] \to ENTER$



Vous pouvez modifier vos chaînes favorites à l'aide des quatre boutons de couleur.



Remarque

- Une icône "★" s'affiche à côté de la chaîne sélectionnée, qui est ajoutée à la liste des chaînes favorites.
 - Pour annuler la sélection, appuyez de nouveau sur le bouton ENTER.
 - Sélectionner tout : Sélectionne toutes les chaînes actuellement affichées.
 - Sélectionner aucun : Désélectionne toutes les chaînes sélectionnées.
 - Aperçu: Affiche la ou les chaînes actuellement sélectionnées.

Le réglage des chaînes favorites est terminé.

Ajouter

• D.MENU ->▼ ->▼ ->[Menu numérique] -> ENTER ->▼ ->[Chaîne numérique] -> ENTER -> ▼ ->▼ ->▼ ->▼ ->[Modif. les canaux favoris] -> ENTER



Vous pouvez utiliser cette fonction lorsqu'une ou plusieurs chaînes favorites ont été sélectionnées.

Renumber

• D.MENU ->▼ ->▼ ->[Menu numérique] -> ENTER ->▼ ->[Chaîne numérique] -> ENTER -> ▼ ->▼ ->▼ ->[Modif. les canaux favoris] -> ENTER



Appuyez sur le bouton vert.



L'espace de saisie du numéro est vide.

Entrez le nouveau numéro de chaîne. Appuyez sur le bouton ENTER pour mémoriser ou sur RE-TURN pour annuler.



Appuyez sur le bouton pour supprimer un chiffre introduit. Si vous entrez un numéro déjà
attribué à une autre chaîne, le numéro est attribué à la nouvelle chaîne sélectionnée et le numéro
qui lui était précédemment attribué est attribué à l'autre chaîne. Autrement dit, les deux numéros
sont intervertis. Les chaînes favorites sont automatiquement triées par ordre croissant de numéro de chaîne.

Aperçu

• D.MENU ->▼ ->▼ ->▼ ->[Menu numérique] -> ENTER ->▼ ->[Chaîne numérique] -> ENTER ->▼ ->▼ ->▼ ->▼ -> [Modif. les canaux favoris] -> ENTER



Appuyez sur le bouton jaune.

La chaîne sélectionnée s'affiche à l'écran.

Delete

• D.MENU ->▼ ->▼ ->[Menu numérique] -> ENTER ->▼ ->[Chaîne numérique] -> ENTER -> ▼ ->▼ ->▼ ->[Modif. les canaux favoris] -> ENTER



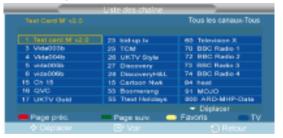
Appuyez sur le bouton bleu.



• La chaîne sélectionnée et son numéro sont supprimés. Pour ajouter une chaîne supprimée à la liste des chaînes favorites.

Liste des canaux

D.MENU $\to \P \to \P \to \P \to [Menu numérique] \to ENTER \to \P \to [Chaîne numérique] \to ENTER \to \P \to \P \to \P \to \P \to [Liste des chaînes] \to ENTER$



Vous pouvez exclure les chaînes que vous avez choisies parmi celles que vous avez recherchées. Lors du balayage des chaînes mémorisées, celles que vous avez choisi d'ignorer ne s'affichent pas. Toutes les chaînes que vous ne choisissez pas spécifiquement d'ignorer s'affichent lors du balayage.



 Vos chaînes favorites ne sont affichées que si vous les avez précédemment définies à l'aide du menu Editing Your Favourite Channels.

- Pendant le changement de chaîne, le numéro de la chaîne, son nom et une icône s'affichent dans le coin supérieur gauche.
- Le numéro et le nom de la chaîne s'affichent si la chaîne fait partie de la liste de toutes les chaînes, et une icône si elle fait partie des chaînes favorites.

Configuration

Transparence du menu

D.MENU $\to \P \to \P \to [Menu \ num\'erique] \to ENTER \to \P \to [Configuration] \to ENTER \to [Transparence du menu] \to ENTER$



 $\rightarrow \blacktriangle$, $\blacktriangledown \rightarrow$ ENTER

Vous pouvez régler la transparence du menu.

- 1. Elevé
- 2. Moyen
- 3. Bas
- 4. Opaque

Modifier PIN

D.MENU $\to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown$ $\to [Menu\ num\acute{e}rique] \to ENTER \to \blacktriangledown \to [Configuration] \to ENTER \to \blacktriangledown \to [Modifier\ PIN] \to ENTER$



$$\rightarrow$$
[0] \Box [9] \rightarrow [0] \Box [9] \rightarrow [0] \Box [9] \rightarrow ENTER

Le message Votre code PIN a été modifié avec succès s'affiche.



• Si vous avez oublié le code, appuyez sur les boutons de la télécommande dans l'ordre suivant, ce qui remet le code à 0-0-0-0 : POWER (Arrêt), MUTE, 8, 2, 4, POWER (Marche).

Verrouillage parental

 $\begin{array}{l} \text{D.MENU} \to \overline{\blacktriangledown} \to \overline{\blacktriangledown} \to [\text{Menu num\'erique}] \to \text{ENTER} \to \overline{\blacktriangledown} \to [\text{Configuration}] \to \text{ENTER} \to \overline{\blacktriangledown} \\ \to \overline{\blacktriangledown} \to [\text{Verrouillage parental}] \to \text{ENTER} \to [0] \ \Box \ [9] \to \text{ENTER} \end{array}$



\rightarrow **A**, ∇ \rightarrow ENTER

Cette fonction permet d'empêcher certains utilisateurs, par exemple des enfants, de regarder des émissions inappropriées, en les protégeant à l'aide d'un code de 4 chiffres défini par l'utilisateur. Le menu à l'écran vous invitera à définir un code (que vous pourrez éventuellement modifier par la suite).

Remarque

- Le code par défaut d'un nouveau téléviseur est 0000.
- Si vous entrez un code non valide, le message "Invalid PIN code. Please try again." s'affiche.

Sous-titres

 $\begin{array}{l} \text{D.MENU} \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \text{Menu num\'erique}] \to \text{ENTER} \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \text{Configuration}] \to \text{ENTER} \to \blacktriangledown \\ \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \text{Sous-titres}] \to \text{ENTER} \end{array}$



$\rightarrow \blacktriangle$, $\blacktriangledown \rightarrow$ ENTER

Vous pouvez activer et désactiver les sous-titres.

- 1. Marche
- 2. Arrêt

Mode Sous-titres

 $\begin{array}{l} \text{D.MENU} \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \text{Menu num\'erique}] \to \text{ENTER} \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \text{Configuration}] \to \text{ENTER} \to \blacktriangledown \\ \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \text{Mode Sous-titres}] \to \text{ENTER} \end{array}$



\rightarrow **A**, ∇ \rightarrow ENTER

Utilisez ce bouton pour régler le Mode Sous-titres. "Normal" sélectionne les sous-titres de base ; "Malentendants" sélectionne les sous-titres pour personnes malentendantes.

1. Normal

2. Malentendants



• Si le programme visionné n'offre pas de fonction "Malentendants", le mode "Normal" est automatiquement activé même si le mode "Malentendants" est sélectionné.

Format Audio



$$\rightarrow \blacktriangle$$
, $\blacktriangledown \rightarrow ENTER$

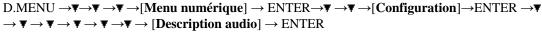
Vous ne pouvez entendre le son **Dolby Digital** que via le récepteur audio connecté par un câble optique. Vous ne pouvez entendre le son **PCM** que via le haut-parleur principal. Lorsque du son est émis à la fois par le haut-parleur principal et par le récepteur audio, un écho peut se produire en raison de la différence de vitesse de décodage entre les deux. Dans ce cas, utilisez la fonction de silence interne.

- 1. **PCM**
- 2. Dolby Digital



- Le Format Audio apparaît selon le signal d'émission.
- Le son **Dolby digital** n'est disponible que lorsque le téléviseur est connecté à un haut-parleur externe via un câble optique.

Description audio





→ A, ▼→ ENTER

Remarque

"Description audio" est actif lorsque "Format Audio" est défini à "PCM".

C'est une fonction audio auxiliaire qui fournit une piste audio supplémentaire pour les personnes malvoyantes. Cette fonction traite le flux audio pour l'AD (**Description audio**), lorsque celui-ci est diffusé avec le son audio principal par l'émetteur. Les utilisateurs peuvent définir la fonction **Description audio** sur **Marche** ou **Arrêt** et contrôler le volume.

- 1. Description audio Arrêt, Marche
- 2. Volume



• "Volume" est actif lorsque "Description audio" est défini sur "Marche".

Texte numérique



 $\rightarrow \blacktriangle$, $\blacktriangledown \rightarrow$ ENTER

Cette fonction est activée si le programme est diffusé avec du texte numérique.

- 1. Désactiver
- 2. Activer



• MHEG (Multimedia and Hypermedia Information Coding Experts Group) Un standard international de codage des données utilisé en multimédia et hypermédia. Il est supérieur au système MPEG, qui inclut des hypermédias à liaison de données tels que les images fixes, le service de caractères, l'animation, les fichiers graphiques et vidéo ainsi que les données multimédias. MHEG est une technologie d'interaction run-time appliquée à différents domaines tels que VOD (Vidéo à la demande), ITV (TV interactive), EC (Commerce électronique), télé-enseignement, télé-conférence, bibliothèques numériques et jeux en réseau.

Time Zone



Espagne uniquement



 $\rightarrow \blacktriangle$, $\blacktriangledown \rightarrow$ ENTER

Sélectionnez votre fuseau horaire

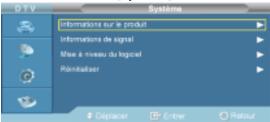


Les options suivantes sont disponibles The Iberian Peninsula and Balears Islands - Canarian Islands

Interface commune

- 1. Infos sur l'application
- 2. CI Menu

Système



Pour disposer des fonctions de télévision numérique les plus récentes sur votre appareil, des mises à jour logicielles sont diffusées régulièrement avec le signal de télévision normal. L'appareil détecte automatiquement ces mises à jour et affiche un message d'avertissement. Vous pouvez dans ce cas décider d'installer la mise à jour.

1. Informations sur le produit

D.MENU -> \blacktriangledown -> \blacktriangledown ->[Menu numérique] -> ENTER -> \blacktriangledown ->[Configuration] ->ENTER -> \blacktriangledown -> \blacktriangledown



2. Informations de signal



3. Mise à niveau du logiciel

• Informations sur le logiciel



• Manual Upgrade



• Standby Mode upgrade



4. Réinitialiser

D.MENU -> \blacktriangledown -> \blacktriangledown -> \blacktriangledown -> \blacktriangledown -> \blacktriangledown ->[Menu numérique] -> ENTER -> \blacktriangledown -> \blacktriangledown ->[Configuration] -> ENTER -> \blacktriangledown -> \blacktriangledown -> \blacktriangledown -> \blacktriangledown -> \blacktriangledown -> \blacktriangledown



Vous pouvez rétablir les réglages d'usine de tous les paramètres.

La réinitialisation entraîne la suppression des informations sur toutes les chaînes et des préférences de l'utilisateur, de manière à rétablir tous les réglages d'usine.



• Le message d'avertissement s'affiche. Si vous appuyez successivement sur les boutons de couleur (rouge, vert, jaune et bleu), toutes les valeurs sont réinitialisées.

Langue

Langue audio

D.MENU $\to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to [Menu\ num\'erique] \to ENTER \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to [Langue] \to ENTER \to ENTER \to [Langue\ audio] \to ENTER$



Vous pouvez modifier la langue par défaut des sous-titres, audio et télétexte. Affiche les informations sur la langue du flux entrant.



 Anglais est la langue par défaut si la langue sélectionnée n'est pas disponible dans l'émission regardée.

Langue des sous-titres

 $\begin{array}{l} \text{D.MENU} \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \text{Menu num\'erique}] \to \text{ENTER} \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \text{Langue}] \to \text{ENTER} \to \blacktriangledown \to \blacktriangledown \text{ENTER} \to \blacktriangledown \text{ENTER} \to \blacktriangledown \text{Langue} \text{des sous-titres}] \to \texttt{ENTER} \end{array}$



Vous pouvez modifier la langue par défaut des sous-titres, audio et télétexte. Affiche les informations sur la langue du flux entrant.



 Anglais est la langue par défaut si la langue sélectionnée n'est pas disponible dans l'émission regardée.

Langue du télétexte

D.MENU $\to \Psi \to \Psi \to \Psi \to [Menu\ num\'erique] \to ENTER \to \Psi \to \Psi \to [Langue] \to ENTER \to \Psi \to ENTER \to [Langue\ du\ t\'el\'etexte] \to ENTER$



Vous pouvez modifier la langue par défaut des sous-titres, audio et télétexte. Affiche les informations sur la langue du flux entrant.



• Anglais est la langue par défaut si la langue sélectionnée n'est pas disponible dans l'émission regardée.

Préférence

D.MENU $\to \P \to \P \to \P \to [Menu\ num\'erique] \to ENTER \to \P \to \P \to [Langue] \to ENTER \to \P \to \P \to \P \to [Pr\'ef\'erence] \to ENTER$



Ce menu comporte 6 sous-menus :**Première Langue de Sous-titres**, **Première Langue Audio**, **Première Langue Audio**, **Première Langue Télétexte**, Deuxième Langue Télétexte.

- 1. Première Langue Audio
- 2. Deuxième Langue Audio
- 3. Première Langue de Sous-titres
- 4. Deuxième langue de Sous-titres
- 5. Première Langue Télétexte



- Si vous changez la langue, les options Langue des sous-titres, Langue audio et Langue du télétexte du menu Langue sont automatiquement modifiées en conséquence.
- Les options Langue des sous-titres, Langue audio et Langue du télétexte du menu Langue présentent une liste des langues prises en charge par la chaîne actuelle et la langue sélectionnée est mise en surbrillance. Si vous changez cette sélection, elle ne s'applique qu'à la chaîne actuelle. Cela ne modifie par le réglage des options Première Langue de Sous-titres, Première Langue Audio ou Première Langue Télétexte du menu Préférence.

Dépannage

Vérification de la fonction Autotest



Vérifiez ce qui suit avant d'appeler le service d'assistance. Contactez un Centre de service pour les problèmes que vous ne pouvez pas résoudre vous-même.

Vérification de la fonction Autotest

- 1. Mettez hors tension votre ordinateur et l'écran LCD.
- 2. Débranchez le câble vidéo à l'arrière de l'ordinateur.
- 3. Allumez l'écran LCD.

L'image illustrée ci-dessous ("**Vérif. câble signal**") apparaît sur un arrière-plan noir lorsque l'écran LCD fonctionne correctement, mais qu'il ne détecte aucun signal vidéo : Lorsque le moniteur est en mode Auto-test, le voyant d'alimentation LED est vert et la figure est en mouvement sur l'écran.



4. Éteignez votre écran à plasma et reconnectez le câble vidéo. Ensuite, allumez à la fois votre ordinateur et l'écran LCD.

Si votre écran LCD n'affiche rien après avoir suivi la procédure précédente, vérifiez votre contrôleur vidéo et votre système informatique ; votre écran fonctionne correctement.

Messages d'avertissements

L'affichage de l'écran peut être d'une résolution supérieure à 1360(1920) x 768(1080). Cependant, le message suivant s'affichera pendant une minute ; pendant ce temps, vous pouvez choisir de modifier la résolution de l'écran ou de rester dans le mode en cours. Si la résolution est supérieure à 85 Hz, un écran noir s'affiche ; l'écran LCD ne prend pas en charge plus de 85 Hz.





Reportez-vous à la rubrique Spécifications > Présélection des modes de temporisation pour déterminer les résolutions ou fréquences prises en charge par l'écran LCD.

Entretien et nettoyage

1) Entretien du boîtier de l'écran LCD.

Nettoyez le boîtier à l'aide d'un chiffon doux après avoir débranché le cordon d'alimentation.



- N'utilisez pas de benzène ou d'autres substances inflammables, ni un chiffon humide.
- Il est conseillé d'utiliser un agent de nettoyage SAMSUNG pour éviter d'endommager l'écran.

2) Entretien de l'écran plat.

Nettoyez doucement à l'aide d'un chiffon doux (coton).



- N'utilisez jamais d'acétone, de benzène ou de diluant pour peinture.
 - (Cela risquerait en effet d'endommager ou de déformer la surface de l'écran.)
- Tous les frais de réparation des dommages consécutifs seront à la charge de l'utilisateur.

Symptômes et actions recommandées



ERemarque

Un écran LCD recrée les signaux visuels reçus de l'ordinateur. Par conséquent, s'il y a un problème avec l'ordinateur ou la carte vidéo, il se peut que l'écran LCD n'affiche plus aucune image, la qualité des couleurs peut se dégrader, un bruit de fond peut apparaître et il est possible que le mode vidéo ne soit pas pris en charge, etc. Dans ce cas, il faut d'abord vérifier la source du problème, puis contacter un Centre de service ou votre revendeur.

- Vérifiez si le cordon d'alimentation et les câbles vidéo sont bien raccordés à l'ordinateur. 1.
- Vérifiez si l'ordinateur émet plus de 3 bips lorsque vous le lancez.

(Si c'est le cas, la carte mère de l'ordinateur doit être vérifiée.)

- Si vous installez une nouvelle carte vidéo ou si vous assemblez le PC, vérifiez que l'adaptateur (vidéo) est installé.
- Vérifiez si le taux de balayage de l'écran vidéo est réglé entre 50 et 85 Hz.

(Ne dépassez pas 60 Hz si vous utilisez la résolution maximale.)

Si vous éprouvez des problèmes à installer le pilote de l'adaptateur (vidéo), relancez l'ordinateur en mode sans échec, supprimez l'adaptateur graphique dans "Control Panel (Panneau de configuration) -> System (Système) -> Device Administrator (Gestion des périphériques)", puis relancez l'ordinateur pour réinstaller le pilote de l'adaptateur (vidéo).

Liste de vérification



Remarque

Le tableau ci-dessous répertorie les problèmes possibles et leur solution. Avant d'appeler l'assistance, reportez-vous aux informations fournies dans cette section pour vérifier si vous pouvez résoudre le problème par vous-même. Si vous avez besoin d'aide, appelez le numéro de téléphone figurant dans la section Information ou contactez votre revendeur.

Problèmes liés à l'installation.



Remarque

Les problèmes relatifs à l'installation de l'écran LCD et leur solution sont répertoriés.

Mode PC

- O: L'écran LCD scintille.
- A: Vérifiez si le câble signal entre l'ordinateur et l'écran LCD est fermement connecté.

(Reportez-vous à la section Connexion à un ordinateur)

Mode TV

- Q: L'écran du téléviseur est trouble ou parasité.
- A: Vérifiez si le connecteur de l'antenne du téléviseur est fermement branché à l'antenne extérieure. (Reportez-vous à la section Connexion du téléviseur.)
- Q: Pas de réception du signal TV
- A: Sélectionnez "**Programmation automatique**" pour configurer automatiquement le système de canaux. (Reportez-vous à la section Programmation automatique.)

Problèmes liés à l'écran



La liste répertorie les problèmes relatifs à l'écran LCD et leur solution.

- Q: L'écran est blanc et l'indicateur d'alimentation est éteint.
- A: Vérifiez que le cordon d'alimentation est fermement raccordé et que l'écran LCD est allumé.

(Reportez-vous à la section Connexion à un ordinateur)

- Q: "Vérif. câble signal".
- A: Assurez-vous que le câble de signal est bien branché au PC ou aux sources vidéo.

(Reportez-vous à la section Connexion à un ordinateur)

- A: Assurez-vous que les sources vidéo ou le PC sont allumés.
- Q: "Mode non optimal".
- A: Vérifiez la résolution maximale et la fréquence de l'adaptateur vidéo.
- A: Comparez ces valeurs aux données du tableau Présélection des modes de temporisation.
- Q: L'image défile verticalement.
- A: Assurez-vous que le câble de signal est fermement connecté. Au besoin, reconnectez-le.

(Reportez-vous à la section Connexion à un ordinateur)

- Q: L'image n'est pas claire ; elle est floue.
- A: Choisissez Frequency **Regl. Base** et **Regl. Prec**.
- A: Remettez l'appareil sous tension après avoir débranché tous les accessoires (câble d'extension vidéo, etc.)
- A: Réglez la résolution et la fréquence selon les recommandations.
- Q: L'image est instable et vibre.

- A: Vérifiez si la résolution et la fréquence définies pour la carte vidéo de l'ordinateur sont conformes à la plage des valeurs prises en charge par l'écran LCD. Si tel n'est pas le cas, réinitialisez-les en vous reportant aux Informations affichées dans le menu Ecran LCD et à Présélection des modes de temporisation.
- Q: Des images fantômes apparaissent à l'écran.
- A: Vérifiez si la résolution et la fréquence définies pour la carte vidéo de l'ordinateur sont conformes à la plage des valeurs prises en charge par l'écran LCD. Si tel n'est pas le cas, réinitialisez-les en vous reportant aux Informations affichées dans le menu Ecran LCD et à Présélection des modes de temporisation.
- Q: L'image est trop claire ou trop sombre.
- A: Réglez la **luminosité** et le **contraste**.

(Voir Luminosité, Contraste)

- Q: Les couleurs affichées ne sont pas normales.
- A: Réglez la couleur à l'aide de la fonction **Personnel** disponible dans le menu Réglage de la couleur de l'OSD.
- Q: L'image couleur est déformée par des ombres.
- A: Réglez la couleur à l'aide de la fonction **Personnel** disponible dans le menu Réglage de la couleur de l'OSD.
- Q: Le blanc est anormal.
- A: Réglez la couleur à l'aide de la fonction **Personnel** disponible dans le menu Réglage de la couleur de l'OSD.
- Q: Le voyant d'alimentation clignote.
- A: L'écran LCD procède à l'enregistrement des modifications apportées aux paramètres dans la mémoire du menu OSD.
- Q: L'écran n'affiche aucune image et le voyant d'alimentation clignote à intervalle de 0,5 ou 1 seconde.
- A: L'écran LCD est en mode de gestion d'alimentation.
- A: Appuyez sur une touche du clavier.
- Q: L'écran est noir et clignote.
- A: Si le message "TEST GOOD" apparaît sur l'écran lorsque vous appuyez sur le bouton MENU, vérifiez que le câble reliant l'écran LCD à l'ordinateur est correctement branché.

Problèmes liés au son.



Les problèmes relatifs aux signaux audio et les solutions proposées sont répertoriés ci-dessous.

- O: Pas de son.
- A: Veillez à ce que le câble audio soit correctement connecté au port entrée audio de l'écran LCD et au port sortie audio de la carte son.

(Reportez-vous à la section Connexion à un ordinateur)

- A: Vérifiez le volume sonore.
- Q: Le niveau sonore est trop bas.
- A: Vérifiez le volume sonore.
- A: Si le volume est toujours trop bas après avoir réglé le contrôle à son maximum, vérifiez le volume sonore sur la carte son de l'ordinateur ou le programme.
- Q: Le son est trop élevé ou trop bas.
- A: Réglez Treble et Bass aux niveaux appropriés.

Problèmes liés à la télécommande



Les problèmes relatifs à la télécommande et les solutions proposées sont répertoriés ci-dessous.

- Q: Les touches de la télécommande ne répondent pas.
- A: Vérifiez les polarités (+/-) des piles.
- A: Vérifiez si les piles ne sont pas déchargées.
- A: Assurez-vous que le moniteur est sous tension.
- A: Vérifiez si le cordon d'alimentation est correctement branché.
- A: Vérifiez si un éclairage à néon ou une lumière fluorescente spéciale n'est pas à proximité.

Q et R

- Q: Comment puis-je changer la fréquence?
- A: La fréquence peut être modifiée par reconfiguration de la carte vidéo.



Le support de la carte vidéo peut varier selon la version du pilote utilisé. (Pour plus d'informations, reportez-vous au manuel de l'ordinateur ou de la carte vidéo.)

- Q: Comment puis-je ajuster la résolution ?
- A: Windows XP:

Définissez la résolution dans le Control Panel (Panneau de configuration) \rightarrow Appearance and Themes (Apparence et thèmes) \rightarrow Display (Affichage) \rightarrow Settings (Paramètres).

A: Windows ME/2000:

Définissez la résolution dans le Control Panel (Panneau de configuration) \rightarrow Display (Affichage) \rightarrow Settings (Paramètres).

- * Contactez le fabricant de la carte vidéo pour plus de détails.
- Q: Comment puis-je installer la fonction d'économie d'énergie?
- A: Windows XP:

Définissez la résolution dans Control Panel (Panneau de configuration) \rightarrow Appearance and Themes (Apparence et thèmes) \rightarrow Display (Affichage) \rightarrow Screen Saver (économiseur d'écran).

Définissez la fonction au niveau BIOS-SETUP de l'ordinateur. (Reportez-vous au manuel de Windows ou de votre ordinateur).

A: Windows ME/2000:

Définissez la résolution dans Control Panel (Panneau de configuration) → Display (Affichage) → Screen Saver (économiseur d'écran).

Définissez la fonction au niveau BIOS-SETUP de l'ordinateur. (Reportez-vous au manuel de Windows ou de votre ordinateur).

- Q: Comment puis-je nettoyer le boîtier extérieur/panneau LCD ?
- A: Débranchez le cordon d'alimentation et nettoyez l'écran LCD avec un chiffon doux imprégné d'une solution de nettoyage ou d'eau.

Ne laissez pas de détergent ni d'égratignures sur le boîtier. Ne laissez pas d'eau s'infiltrer dans l'écran LCD.

- Q: Comment lire de la vidéo ?
- A: La vidéo prend en charge uniquement les codecs MPEG1 et WMV. Installez le codec correspondant pour lire la vidéo. Remarque : certains codecs peuvent être incompatibles.
- Q: Quels sont les avantages de la télédiffusion numérique ?
- A: La télédiffusion numérique génère moins de bruit et fournit un contenu audio et vidéo plus net que la télédiffusion analogique. Le développement des services numériques vous permet également de bénéficier de divers services d'informations. En effet, le signal ne véhicule pas uniquement des données audio et vidéo.
- A: Ainsi, lors de la diffusion d'un programme sportif, vous pouvez consulter diverses informations sur votre joueur favori ou encore visualiser une scène sous différents angles. Vous pouvez en outre récupérer des informations sur un événement passé ou acheter des produits d'une émission de télé-achats, tels qu'un accessoire actuellement présenté à l'écran.

La télédiffusion numérique vous permet d'accéder aisément à divers services d'informations depuis votre domicile, favorisant ainsi la création d'une maison axée sur l'information.

- Q: Quelle différence y a-t-il entre les modes HDTV et SDTV ?
- A: Il existe plusieurs types de téléviseurs numériques.
- A: Les types de TV numériques les plus répandus sont HDTV et SDTV. Ils sont classés en fonction de la qualité d'image et des spécifications vidéo.
 - HDTV (TV haute définition) : qualité d'image élevée, image TV très nette.
 - SDTV (TV de définition standard) : TV numérique standard.
- A: La norme SDTV présente un format d'image de 4:3, identique à celui d'une TV analogique. HDTV présente un format d'image de 16:9, comparable à un écran de cinéma. Elle offre une qualité d'image largement supérieure à SDTV. C'est un peu comme si vous aviez une salle de cinéma à domicile!
- A: Chez nous, la TV numérique s'oriente vers la norme HDTV.
- Q: Puis-je regarder un programme HD avec tous les téléviseurs numériques ?
- A: Avec un téléviseur numérique, vous pouvez recevoir tous les programmes numériques, qu'ils soient au format SD ou HD. Cependant, si vous utilisez un téléviseur numérique HD, vous ne pourrez pas profiter des programmes SD, lesquels offrent la meilleure qualité numérique. En

particulier, comme la diffusion SD présente un format d'image de 4:3, HD présente un format d'image de 16:9, comparable à un écran de cinéma.

Pour bénéficier pleinement de la télévision numérique, il vaut donc mieux acheter un téléviseur numérique HD. (Actuellement, tous les téléviseurs Samsung Electronics offrent un format d'image 16:9.)

- Q: Puis-je regarder un programme de télévision numérique sur un téléviseur analogique ?
- A: Non.
- A: Un téléviseur analogique ne peut pas interpréter les signaux numériques. Vous devez donc utiliser un téléviseur numérique.
- Q: Puis-je utiliser mon antenne existante pour recevoir des programmes numériques ?
- A: A l'instar d'un téléviseur analogique existant, le téléviseur numérique est conçu de telle sorte que les signaux numériques soient reçus à la fois par des antennes intérieures et extérieures.
- A: Si la réception du signal est excellente dans votre environnement, vous pourrez regarder des programmes numériques à l'aide de votre antenne intérieure existante. Dans le cas contraire, il est préférable d'installer une antenne UHF extérieure.
- Q: Comment brancher une antenne dans un immeuble d'appartements ou à usage locatif ?
- A: Contactez le concierge ou la personne en charge des installations de télédiffusion au sein de votre immeuble pour savoir si une réception UHF est disponible.
- A: Même si la télédiffusion numérique est disponible dans votre zone de résidence, vous devrez installer une antenne intérieure ou extérieure si le signal n'est pas retransmis au sein de votre immeuble.
- A: Une autre solution consiste à souscrire un abonnement auprès d'un service de télévision numérique proposé par votre câblodistributeur.
- A: Si un câblodistributeur partage une installation de télédiffusion commune pour votre immeuble, il lui suffit de régler et d'envoyer les signaux TV numériques de sorte qu'ils puissent être partagés, ce qui, au fond, est l'objectif premier d'une installation de ce type.



Avant d'appeler l'assistance, reportez-vous aux informations fournies dans cette section pour vérifier si vous pouvez résoudre le problème par vous-même. Si vous avez besoin d'aide, appelez le numéro de téléphone figurant dans la section Information ou contactez votre revendeur.

Caractéristiques techniques

Généralités

Généralités	
Modèle	SyncMaster 400CX

LCD Panneau

Size	Diagonale de 40" (101 cm)	
Surface d'affichage	885,17 mm (H) X 497,7 mm (V)	
Pas des pixels	0,648 mm (H) X 0,648 mm (V)	

Synchronisation

Horizontal	30 ~ 81 kHz	
Vertical	56 ~ 85 Hz	

Couleur d'affichage

16,7 M

Résolution

Résolution optimale	1360 x 768 @ 60 Hz/1366 x 768 @ 60 Hz en fonction de la carte graphique utilisée
Résolution maximale	1920 x 1080 @ 60 Hz (RB)

Signal d'entrée, Terminé

Analogique RVB, DVI compatible Digital RVB

0,7 Vcc \pm 5 %

Sync H/V distincte, Composite, SOG

Niveau TTL (V haut $\geq 2.0 \text{ V}$, V bas $\leq 0.8 \text{ V}$)

Fréquence d'horloge maximale

165MHz (analogique, Digital)

Alimentation

CA 100 - 240 V~ (+/- 10 %), 50/60Hz \pm 3 Hz

Câble de signal

Câble D-sub 15 broches à 15 broches, détachable

Connecteur DVI-D vers DVI-D, détachable

Dimension (L x P x H) / poids

971,0 X 582,0 X 119,0 mm / 38,2 X 22,9 X 4,7 pouces (sans le socle)

 $971,0 \times 641,5 \times 311,0 \text{ mm} / 38,2 \times 25,3 \times 12,2 \text{ pouces (avec le socle)} / 21,0 \text{ kg} / 46,3 \text{ lbs}$

(Avec écran de protection en option) 26,5 kg / 58,4 lbs

Interface de fixation VESA

600 x 400 mm

Considérations environnementales

En fonctionnement	Température : 10° C ~ 40° C (50° F ~ 104° F)
	Humidité: 10 % ~ 80 %, sans condensation
Stockage	Température : -20° C ~ 45° C (-4° F ~ 113° F)
	II' 1'47 . 5 0/

Humidité : 5 % ~ 95 %, sans condensation

Compatibilité Plug and Play

Cet écran LCD peut être installé sur n'importe quel système compatible Plug & Play. L'interaction entre l'écran LCD et le système informatique garantira les meilleurs paramètres d'écran et des conditions de fonctionnement optimales. Dans la plupart des cas, l'installation de l'écran LCD s'effectuera automatiquement, à moins que l'utilisateur ne souhaite sélectionner d'autres paramètres.

Point acceptable

Les écrans TFT-LCD fabriqués à partir de la nouvelle technologie de semi-conducteurs d'une précision de 1 ppm (un millionième) sont utilisés pour ce produit. Cependant, les pixels dans les couleurs ROUGE, VERT, BLEU et BLANC sont parfois plus clairs. Des pixels noirs apparaissent parfois. Il ne s'agit pas d'une mauvaise qualité et son utilisation ne pose aucun problème.

Par exemple, le nombre de sous-pixels TFT-LCD contenus dans ce produit est de 3 133 440.



La conception et les caractéristiques peuvent être modifiées sans préavis.

Appareils de classe B (appareils de communication d'informations pour un usage domestique)

Ce produit est conforme aux directives de compatibilité électromagnétique pour un usage domestique. Il peut être utilisé dans toutes les zones, y compris les zones résidentielles classiques. (Les appareils de CLASSE B émettent moins d'ondes électromagnétiques que les appareils de CLASSE A.)

Mode Economie d'énergie

Cet écran LCD est doté d'un système d'économie d'énergie appelé PowerSaver. Ce dispositif fait basculer l'écran en mode veille s'il n'est pas utilisé après un certain délai. L'écran LCD retrouve son fonctionnement normal dès que vous appuyez sur une touche du clavier. Pour économiser de l'énergie, éteignez votre écran LCD quand vous n'en avez pas l'utilité ou si vous vous absentez pour une longue durée. Le système PowerSaver fonctionne avec une carte vidéo compatible VESA DPM installée dans votre ordinateur. Utilisez l'utilitaire installé sur l'ordinateur pour configurer cette fonction.

Mode Economie d'énergie

Etat	Fonctionnement normal	Mode économie d'énergie	Arrêt (bouton marche/arrêt)	Arrêt (Inter- rupteur)
Indicateur d'ali- mentation	Marche	Clignotant	Marche	Arrêt
Consommation électrique	251 W	Moins de 5 W	Moins de 5 W	0 W

Présélection des modes de temporisation

Si le signal transféré à partir de l'ordinateur est le même que les Présélection des modes de temporisation, l'écran sera alors ajusté automatiquement. Cependant, si le signal diffère, l'écran peut devenir noir alors que la LED fonctionne. Référez-vous au guide de la carte vidéo et réglez l'écran comme suit.

Mode d'affichage	Fréquence horizontale (kHz)	Fréquence verticale (Hz)	Fréquence d'horloge (MHz)	Polarité (H/V)
IBM, 640 x 350	31,469	70,086	25,175	+/-
IBM, 640 x 480	31,469	59,940	25,175	-/-
IBM, 720 x 400	31,469	70,087	28,322	-/+
MAC, 640 x 480	35,000	66,667	30,240	-/-
MAC, 832 x 624	49,726	74,551	57,284	-/-
MAC, 1152 x 870	68,681	75,062	100,000	-/-
VESA, 640 x 480	37,861	72,809	31,500	-/-
VESA, 640 x 480	37,500	75,000	31,500	-/-
VESA, 800 x 600	35,156	56,250	36,000	+/+
VESA, 800 x 600	37,879	60,317	40,000	+/+
VESA, 800 x 600	48,077	72,188	50,000	+/+
VESA, 800 x 600	46,875	75,000	49,500	+/+
VESA, 848 x 480	31,020	60,000	33,750	+/+
VESA, 1024 x 768	48,363	60,004	65,000	-/-
VESA, 1024 x 768	56,476	70,069	75,000	-/-
VESA, 1024 x 768	60,023	75,029	78,750	+/+
VESA, 1152 x 864	67,500	75,000	108,000	+/+
VESA, 1280 x 768	47,776	59,870	79,500	-/+
VESA, 1280 X 960	60,000	60,000	108,000	+/+
VESA, 1280 X 1024	63,981	60,020	108,000	+/+
VESA, 1280 X 1024	79,976	75,025	135,000	+/+
VESA, 1360 x 768	47,712	60,015	85,500	+/+
VESA, 1600 x 1200	75,000	60,000	162,000	+/+
VESA, 1920 x 1080	66,587	59,934	138,500	+/-



Fréquence horizontale

Le temps pour balayer une ligne reliant le bord droit au bord gauche horizontal de l'écran s'appelle le Cycle Horizontal et le nombre inverse de ce Cycle Horizontal est appelé la Fréquence horizontale. Unité: kHz

Fréquence verticale

Comme une lampe fluorescente, l'écran doit répéter la même image plusieurs fois par seconde pour afficher une image visible pour l'utilisateur. La fréquence de répétition est appelée Fréquence Verticale ou Taux de rafraîchissement. Unité: Hz

Généralités

Généralités	
Modèle	SyncMaster 460CX

LCD Panneau

Size	Diagonale de 46" (116 cm)	
Surface d'affichage	1018,08 mm (H) x 572,7 mm (V)	
Pas des pixels	0,53025 mm (H) x 0,53025 mm (V)	

Synchronisation

Horizontal	30 ~ 81 kHz
Vertical	56 ~ 85 Hz

Couleur d'affichage

16,7 M

Résolution

Résolution optimale	1920 x 1080@60 Hz
Résolution maximale	1920 x 1080@60 Hz

Signal d'entrée, Terminé

Analogique RVB, DVI compatible Digital RVB

 $0.7 \text{ Vcc} \pm 5 \%$

Sync H/V distincte, Composite, SOG

Niveau TTL (V haut \geq 2,0 V, V bas \leq 0,8 V)

Fréquence d'horloge maximale

165MHz (analogique, Digital)

Alimentation

CA 100 - 240 V~ (+/- 10 %), 50/60Hz \pm 3 Hz

Câble de signal

Câble D-sub 15 broches à 15 broches, détachable

Connecteur DVI-D vers DVI-D, détachable

Dimension (L x P x H) / poids

1102,0 X 658,0 X 125,5 mm / 43,4 x 25,9 x 4,9 pouces (sans le socle)

 $1102,\!0\;X\;719,\!0\;X\;311,\!0\;mm\,/\,43,\!4\;x\;28,\!3\;x\;12,\!2\;pouces\;(avec\;le\;socle)\,/\,27,\!0\;kg\,/\,59,\!5\;lbs$

(Avec écran de protection en option) 32,0 kg / 70,5 lbs

Interface de fixation VESA

600 x 400 mm

Considérations environnementales

En fonctionnement	Température : 10° C ~ 40° C (50° F ~ 104° F)	
	Humidité: 10 % ~ 80 %, sans condensation	
Stockage	Température : -20° C ~ 45° C (-4° F ~ 113° F)	
	Humidité : 5 % ~ 95 % sans condensation	

Compatibilité Plug and Play

Cet écran LCD peut être installé sur n'importe quel système compatible Plug & Play. L'interaction entre l'écran LCD et le système informatique garantira les meilleurs paramètres d'écran et des conditions de fonctionnement optimales. Dans la plupart des cas, l'installation de l'écran LCD s'effectuera automatiquement, à moins que l'utilisateur ne souhaite sélectionner d'autres paramètres.

Point acceptable

Les écrans TFT-LCD fabriqués à partir de la nouvelle technologie de semi-conducteurs d'une précision de 1 ppm (un millionième) sont utilisés pour ce produit. Cependant, les pixels dans les couleurs ROUGE, VERT, BLEU et BLANC sont parfois plus clairs. Des pixels noirs apparaissent parfois. Il ne s'agit pas d'une mauvaise qualité et son utilisation ne pose aucun problème.

Par exemple, le nombre de sous-pixels TFT-LCD contenus dans ce produit est de 6 220 800.



La conception et les caractéristiques peuvent être modifiées sans préavis.

Appareils de classe B (appareils de communication d'informations pour un usage domestique)

Ce produit est conforme aux directives de compatibilité électromagnétique pour un usage domestique. Il peut être utilisé dans toutes les zones, y compris les zones résidentielles classiques. (Les appareils de CLASSE B émettent moins d'ondes électromagnétiques que les appareils de CLASSE A.)

Mode Economie d'énergie

Cet écran LCD est doté d'un système d'économie d'énergie appelé PowerSaver. Ce dispositif fait basculer l'écran en mode veille s'il n'est pas utilisé après un certain délai. L'écran LCD retrouve son fonctionnement normal dès que vous appuyez sur une touche du clavier. Pour économiser de l'énergie, éteignez votre écran LCD quand vous n'en avez pas l'utilité ou si vous vous absentez pour une longue durée. Le système PowerSaver fonctionne avec une carte vidéo compatible VESA DPM installée dans votre ordinateur. Utilisez l'utilitaire installé sur l'ordinateur pour configurer cette fonction.

Economie d'énergie (utilisation en tant qu'écran LCD réseau)

Etat	Fonctionnement normal	Mode économie d'énergie	Arrêt (bouton marche/arrêt)	Arrêt (Inter- rupteur)
Indicateur d'ali- mentation	Marche	Clignotant	Marche	Arrêt
Consommation électrique	310 W	Moins de 5 W	Moins de 5 W	0 W

Présélection des modes de temporisation

Si le signal transféré à partir de l'ordinateur est le même que les Présélection des modes de temporisation, l'écran sera alors ajusté automatiquement. Cependant, si le signal diffère, l'écran peut devenir noir alors que la LED fonctionne. Référez-vous au guide de la carte vidéo et réglez l'écran comme suit.

Mode d'affichage	Fréquence horizontale (kHz)	Fréquence verticale (Hz)	Fréquence d'horloge (MHz)	Polarité (H/V)
IBM, 640 x 350	31,469	70,086	25,175	+/-
IBM, 640 x 480	31,469	59,940	25,175	-/-
IBM, 720 x 400	31,469	70,087	28,322	-/+
MAC, 640 x 480	35,000	66,667	30,240	-/-
MAC, 832 x 624	49,726	74,551	57,284	-/-
MAC, 1152 x 870	68,681	75,062	100,000	-/-
VESA, 640 x 480	37,861	72,809	31,500	-/-
VESA, 640 x 480	37,500	75,000	31,500	-/-
VESA, 800 x 600	35,156	56,250	36,000	+/+
VESA, 800 x 600	37,879	60,317	40,000	+/+
VESA, 800 x 600	48,077	72,188	50,000	+/+
VESA, 800 x 600	46,875	75,000	49,500	+/+
VESA, 848 x 480	31,020	60,000	33,750	+/+
VESA, 1024 x 768	48,363	60,004	65,000	-/-
VESA, 1024 x 768	56,476	70,069	75,000	-/-
VESA, 1024 x 768	60,023	75,029	78,750	+/+
VESA, 1152 x 864	67,500	75,000	108,000	+/+
VESA, 1280 x 768	47,776	59,870	79,500	-/+
VESA, 1280 X 960	60,000	60,000	108,000	+/+
VESA, 1280 X 1024	63,981	60,020	108,000	+/+
VESA, 1280 X 1024	79,976	75,025	135,000	+/+
VESA, 1360 x 768	47,712	60,015	85,500	+/+
VESA, 1600 x 1200	75,000	60,000	162,000	+/+
VESA, 1920 x 1080	66,587	59,934	138,500	+/-



Fréquence horizontale

Le temps pour balayer une ligne reliant le bord droit au bord gauche horizontal de l'écran s'appelle le Cycle Horizontal et le nombre inverse de ce Cycle Horizontal est appelé la Fréquence horizontale. Unité: kHz

Fréquence verticale

Comme une lampe fluorescente, l'écran doit répéter la même image plusieurs fois par seconde pour afficher une image visible pour l'utilisateur. La fréquence de répétition est appelée Fréquence Verticale ou Taux de rafraîchissement. Unité: Hz

Information

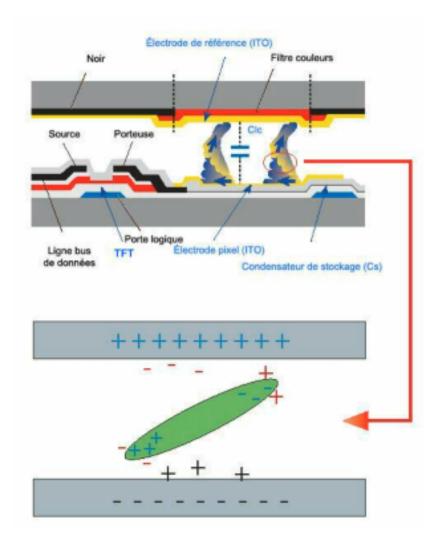
Pour un meilleur affichage

- Réglez la résolution de l'écran et le taux d'injection de l'écran (taux de rafraîchissement) de l'ordinateur comme indiqué ci-dessous pour profiter de la meilleure qualité d'image. Vous pouvez obtenir une qualité d'image irrégulière si la meilleure qualité d'image n'est pas prévue pour TFT-LCD.
- Résolution : 1360(1920) x 768(1080)
- Fréquence verticale (taux de rafraîchissement): 60 Hz
- Les écrans TFT-LCD fabriqués à partir de la nouvelle technologie de semi-conducteurs d'une précision de 1 ppm minimum (un millionième) sont utilisés pour ce produit. Cependant, les pixels dans les couleurs ROUGE, VERT, BLEU et BLANC sont parfois plus clairs. Des pixels noirs peuvent apparaître parfois. Il ne s'agit pas d'une mauvaise qualité et son utilisation ne pose aucun problème.
- Par exemple, le nombre de sous-pixels TFT-LCD de ce produit est de 3 133 440 (6 220 800).
- Pour nettoyer le boîtier de l'écran LCD, utilisez une petite quantité du produit de nettoyage recommandé et frottez avec un chiffon doux et sec. N'exercez pas de forte pression sur l'écran LCD, et nettoyez-le avec le plus grand soin. Si vous appuyez trop fortement, vous pourriez l'abîmer.
- Si vous n'êtes pas satisfait de la qualité de l'image, vous pouvez améliorer l'affichage en exécutant la fonction "**Réglage auto**" sur l'écran qui s'affiche après avoir appuyé sur le bouton de fermeture de la fenêtre. Si le bruit subsiste après le réglage automatique, utilisez la fonction **Regl. Prec/Regl. Base**.
- Lorsque vous regardez une image fixe pendant une longue période, une image résiduelle ou floue peut apparaître. Activez le mode d'économie d'énergie ou utilisez un écran de veille qui affiche une image animée quand vous devez laisser l'écran LCD inutilisé pendant une longue période.

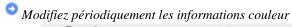
INFORMATIONS SUR LE PRODUIT (Sans rétention d'image)

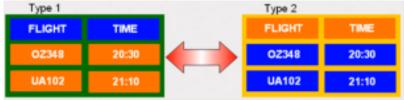
Qu'est-ce que la rétention d'image?

La rétention d'image ne peut pas se produire lorsqu'un écran LCD fonctionne dans des conditions normales. Des conditions normales sont définies comme des modes vidéo changeant constamment. Lorsque l'écran LCD fonctionne pendant un certain temps sur un modèle défini (plus de 12 heures), une légère différence de tension peut survenir entre les électrodes qui agissent sur les cristaux liquides (LC) dans un pixel. La différence de tension entre les électrodes augmente avec le temps provoquant une mauvaise répartition des cristaux liquides. Si ce phénomène se produit, l'image précédente peut être vue alors que le modèle est modifié. Pour l'éviter, la différence de tension accumulée doit être réduite.



- O Arrêt, Economiseur d'écran ou Mode économie d'énergie
- Mettez le moniteur hors tension pendant 4 heures après 20 heures d'utilisation
- Mettez le moniteur hors tension pendant 2 heures après 12 heures d'utilisation
- Réglez l'écran LCD sur la mise hors tension à l'aide du PC Display Properties Power Scheme.
- Un économiseur d'écran monochrome ou celui d'une image en mouvement est recommandé.





Remarque

Utilisations de deux couleurs différentes

Faites alterner deux couleurs différentes toutes les 30 minutes.

 Evitez d'utiliser une combinaison de caractères et une couleur de fond avec une grande différence de luminance.

Evitez d'utiliser des couleurs grises, celles-ci peuvent facilement entraîner une rétention d'image.

A éviter: des couleurs avec une grande différence de luminance (noir & blanc, gris)

FLIGHT : TIME FLIGHT : TIME OZ348 : 20:30

- Modifiez périodiquement la couleur des caractères
- Utilisez des couleurs claires avec peu de différence de luminance
 - Cycle : Modifiez la couleur des caractères et celle du fond toutes les 30 minutes



• Toutes les 30 minutes, modifiez les caractères avec un mouvement.



- Toutes les zones affichent périodiquement une image en mouvement associée à un logo.
 - Cycle : affichez une image en mouvement associée à un logo pendant 60 secondes après 4 heures d'utilisation.
- Le meilleur moyen de protéger votre écran LCD contre la rétention d'image est de le mettre hors tension ou de régler votre PC ou votre système sur un programme d'économiseur d'écran lorsque vous ne l'utilisez pas. Le service de garantie sera également limité sur la base du manuel d'instructions.
- Appliquez la fonction Screen Scroll (Défilement de l'écran) au produit
- Appliquez la fonction Screen Scroll
 - Symptôme : Barre horizontale de couleur noire se déplaçant vers le haut et vers le bas.



- Sélectionnez la méthode.
- $\bullet \quad \text{Manuel d'instructions}: \text{Menu OSD} {\:{\text{--}}} \ \text{Set Up -->} \ \text{Safety Screen -->} \ \text{Screen Scroll}$
- Intervalle de temps : 1 ~ 10 heures (recommandé : 1)

• Durée: 1 ~ 5 secondes (recommandé: 5)



(Vérifiez le Manuel d'utilisation du CD à la section "Fonction OSD". Certains modèles ne seront pas disponibles)

- Appliquez la fonction Screen Pixel (Pixel d'écran) au produit
- Appliquez la fonction Screen Pixel
 - Symptôme : Un point de couleur noire se déplace verticalement.



- Sélectionnez la méthode.

- Manuel d'instructions :Menu OSD -> Set Up (Paramètres) -> Safety Screen (Ecran sécurité) -> Pixel.
- Intervalle de temps :1 ~ 10 hours (Recommend : 1)
- Durée: 10 ~ 50 secondes (recommandé: 50)
- Appliquez la fonction Screen Bar (Barre d'écran)
 - Symptôme : La barre horizontale/verticale de couleur noire se déplace verticalement.



- Sélectionnez la méthode.

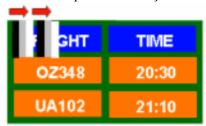
- Manuel d'instructions : Menu OSD -> Set Up (Paramètres) -> Safety Screen (Ecran sécurité) -> Bar (Barre)
- Intervalle de temps : 1 ~ 10 heures (recommandé : 1)
- Durée : 10 ~ 50 secondes (recommandé : 50)



(Vérifiez le Manuel d'utilisation du CD à la section "Fonction OSD". Certains modèles ne seront pas disponibles)

- Appliquez la fonction Screen Erasing (Gomme d'écran) au produit
- Appliquez la fonction Screen Erasing

- Symptôme : 2 blocs verticaux se déplacent en effaçant l'écran



- Sélectionnez la méthode.

- $\bullet \quad \text{Manuel d'instructions}: \text{Menu OSD -> Set Up -> Safety Screen -> Eraser}$
- Intervalle de temps : 1 ~ 10 heures (recommandé : 1)
- Durée: 10 ~ 50 secondes (recommandé: 50)



(Vérifiez le Manuel d'utilisation du CD à la section "Fonction OSD". Certains modèles ne seront pas disponibles)

Annexe

Comment contacter Samsung dans le monde



Si vous avez des suggestions ou des questions concernant les produits Samsung, veuillez contacter le Service Consommateurs Samsung.

North America				
U.S.A	1-800-SAMSUNG(726-7864)	http://www.samsung.com/us		
CANADA	1-800-SAMSUNG(726-7864)	http://www.samsung.com/ca		
MEXICO	01-800-SAMSUNG(726-7864)	http://www.samsung.com/mx		
ADCENTINE	Latin America	1.4//		
ARGENTINE	0800-333-3733	http://www.samsung.com/ar		
BRAZIL	0800-124-421	http://www.samsung.com/br		
	4004-0000			
CHILE	800-SAMSUNG(726-7864)	http://www.samsung.com/cl		
COLOMBIA	01-8000112112	http://www.samsung.com/co		
COSTA RICA	0-800-507-7267	http://www.samsung.com/latin		
ECUADOR	1-800-10-7267	http://www.samsung.com/latin		
EL SALVADOR	800-6225	http://www.samsung.com/latin		
GUATEMALA	1-800-299-0013	http://www.samsung.com/latin		
HONDURAS	800-7919267	http://www.samsung.com/latin		
JAMAICA	1-800-234-7267	http://www.samsung.com/latin		
NICARAGUA	00-1800-5077267	http://www.samsung.com/latin		
PANAMA	800-7267	http://www.samsung.com/latin		
PUERTO RICO	1-800-682-3180	http://www.samsung.com/latin		
REP. DOMINICA	1-800-751-2676	http://www.samsung.com/latin		
TRINIDAD & TO-BAGO	1-800-SAMSUNG(726-7864)	http://www.samsung.com/latin		
VENEZUELA	0-800-100-5303	http://www.samsung.com/latin		
	Europe			
AUSTRIA	0810-SAMSUNG (7267864, € 0.07/min)	E http://www.samsung.com/at		
BELGIUM	02 201 2418	http://www.samsung.com/be		
CZECH REPUBLIC	800-SAMSUNG (800 - 726786)	http://www.samsung.com/cz		
	Distributor pro Českou republiku: Samsung Zrt., česká organizační složka, Casi	s Florenc, Sokolovská394/17, 180 00, Praha 8		
DENMARK	8 - SAMSUNG(7267864)	http://www.samsung.com/dk		
EIRE	0818 717 100	http://www.samsung.com/ie		
FINLAND	30-6227 515	http://www.samsung.com/fi		
FRANCE	3260 dites SAMSUNG (€0,15/Min)	http://www.samsung.com/fr		

	Europe	
	0825 08 65 65 (€0,15/Min)	
GERMANY	01805 - SAMSUNG (7267864, † 0,14/Min)	€ http://www.samsung.de
HUNGARY	06-80-SAMSUNG (726-7864)	http://www.samsung.com/hu
ITALIA	800-SAMSUNG (726-7864)	http://www.samsung.com/it
LUXEMBURG	02 261 03 710	http://www.samsung.com/lu
NETHERLANDS	0900-SAMSUNG (7267864, = 0,10/Min)	€ http://www.samsung.com/nl
NORWAY	3 - SAMSUNG(7267864)	http://www.samsung.com/no
POLAND	0-801-1SAMSUNG (172678)	http://www.samsung.com/pl
	022-607-93-33	
PORTUGAL	808 20-SAMSUNG (7267864)	http://www.samsung.com/pt
SLOVAKIA	0800-SAMSUNG (726-7864)	http://www.samsung.com/sk
SPAIN	902 -1-SAMSUNO (902 172 678)	G http://www.samsung.com/es
SWEDEN	075 - SAMSUNG(726 78 64)	http://www.samsung.com/se
SWITZERLAND	0848-SAMSUNG (7267864 CHF 0,08/Min)	, http://www.samsung.com/ch
U.K	0845 SAMSUNG (7267864)	http://www.samsung.com/uk
	CIS	
ESTONIA	800-7267	http://www.samsung.ee
LATVIA	8000-7267	http://www.samsung.com/lv
LITHUANIA	8-800-77777	http://www.samsung.lt
KAZAKHSTAN	8-10-800-500-55-500	http://www.samsung.com/kz_ru
KYRGYZSTAN	00-800-500-55-500	
RUSSIA	8-800-555-55-55	http://www.samsung.ru
TADJIKISTAN	8-10-800-500-55-500	
UKRAINE	8-800-502-0000	http://www.samsung.ua
UZBEKISTAN	8-10-800-500-55-500	http://www.samsung.com/kz_ru
	Asia Pacific	
AUSTRALIA	1300 362 603	http://www.samsung.com/au
CHINA	800-810-5858	http://www.samsung.com/cn
	400-810-5858	
	010-6475 1880	
	HONG KONG:3698 - 4698	http://www.samsung.com/hk

1-800-3000-8282 1800 110011 INDONESIA 0800-112-8888 http://www.samsung.com/id JAPAN 0120-327-527 http://www.samsung.com/jp

http://www.samsung.com/in

3030 8282

INDIA

Asia Pacific

MALAYSIA	1800-88-9999	http://www.samsung.com/my
NEW ZEALAND	0800 SAMSUNG (0800 726 786)	http://www.samsung.com/nz
PHILIPPINES	1800-10-SAMSUNG(726-7864)	http://www.samsung.com/ph
SINGAPORE	1800-SAMSUNG(726-7864)	http://www.samsung.com/sg
THAILAND	1800-29-3232, 02-689-3232	http://www.samsung.com/th
TAIWAN	0800-329-999	http://www.samsung.com/tw
VIETNAM	1 800 588 889	http://www.samsung.com/vn

Middle East & Africa

SOUTH AFRICA	0860-SAMSUNG(726-7864)	http://www.samsung.com/za
TURKEY	444 77 11	http://www.samsung.com/tr
U.A.E	800-SAMSUNG(726-7864)	http://www.samsung.com/ae

8000-4726

Conditions

Pas de pixels L'image de l'écran est composée de points rouges, vert et bleus.

Plus les points sont proches, plus la résolution est élevée. La distance entre deux points de même couleur est appelée 'pas de

pixels'. Unité: mm

Fréquence verticale L'écran doit être réaffiché plusieurs fois par seconde afin de créer

et afficher l'image pour l'utilisateur. La fréquence de répétition par seconde est appelée Fréquence Verticale ou Taux de rafraîchisse-

ment. Unité: Hz

Exemple: Si une lampe s'allume 60 fois par seconde, on dit qu'elle

a une fréquence de 60 Hz.

Fréquence horizontale Le temps de balayage d'une ligne reliant le bord droit au bord

gauche horizontal de l'écran s'appelle Cycle Horizontal. Le nombre inverse du Cycle Horizontal est appelé la Fréquence Horizon-

tale. Unité: kHz

Méthodes d'entrelacement et de

non-entrelacement

La méthode non entrelacée consiste à montrer les lignes horizontales de l'écran de haut en bas. La méthode d'entrelacement affiche

les lignes impaires et ensuite les lignes paires tour à tour. La méthode non entrelacée est utilisée pour la majorité des moniteurs pour garantir une image claire. La méthode d'entrelacement est la même

que celle utilisée pour les téléviseurs.

Plug & Play Ceci est une fonction qui apporte la meilleure qualité d'écran pour

l'utilisateur en permettant l'échange d'informations automatique entre l'ordinateur et le moniteur. Ce moniteur suit le standard in-

ternational VESA DDC pour la fonction Plug & Play.

Résolution Le nombre de points verticaux et horizontaux utilisés pour com-

poser l'image à l'écran est appelé "résolution". Ce nombre détermine la précision de l'affichage. Une résolution élevée est adaptée à la réalisation de tâches multiples étant donné que davantage d'informations sur l'image peuvent être affichées à l'écran.

Exemple : Si la résolution est de 1360(1920) x 768(1080), cela signifie que l'écran est constitué de 1360(1920) points horizontaux

(résolution horizontale) et de 768(1080) lignes verticales (résolution verticale).

Diffusion par satellite

Permet d'équilibrer les niveaux sonores provenant de chaque hautparleur sur des téléviseurs équipés de deux haut-parleurs.

Télévision par câble

Les programmes terrestres sont restitués via des signaux de fréquence transmis dans l'air. Les programmes par le câble sont, quant à eux, transmis via un réseau câblé. Pour pouvoir recevoir la télévision par câble, il faut acheter un récepteur de câble et le brancher sur le réseau câblé.

CATV

"CATV" fait référence aux services de programmes proposés dans les hôtels, les écoles et dans d'autres bâtiments disposant de leur propre système de diffusion, à l'exception des programmes VHF ou UHF à diffusion terrestre. Les programmes CATV peuvent être composés de films, de divertissements et de programmes éducatifs. (Différent de la TV par câble.)

CATV ne peut être reçue que dans la zone où le service CATV est proposé.

VHF/UHF

VHF correspond aux chaînes de TV 2 à 13 ; UHF correspond aux chaînes de 14 à 69.

Réglage fin des chaînes

Cette fonction permet au téléspectateur d'effectuer un réglage fin d'une chaîne de télévision afin d'obtenir des conditions de visualisation optimales. Le téléviseur LCD Samsung dispose de deux fonctions de réglage fin des chaînes (manuel et automatique) permettant au téléspectateur d'effectuer ses propres réglages.

DVD

Technologie de disque numérique qui tire la quintessence des disques compacts et lasers pour une haute résolution/qualité, afin d'offrir à l'utilisateur des images plus nettes.

Diffusion DTV (diffusion TV numérique)

Technologie avancée de diffusion utilisée pour le traitement de signaux vidéo numériques à l'aide d'un boîtier décodeur, et qui produit des images numériques haute résolution plus claires à l'écran.

LNA (Amplificateur à faible bruit)

Provient d'une technologie satellite artificielle qui amplifie des signaux peu puissants, même dans les zones à faible réception, pour l'obtention d'images plus nettes.

Sous-titres anglais (= réglage des sous-titres)

Fonction de sélection de la langue qui affiche des sous-titres anglais ou des services de télétexte fournis par les services de diffusion (par exemple : AFKN) ou les cassettes vidéo (portant la marque CC), particulièrement utiles pour l'apprentissage de la langue anglaise.

Diffusion multiplex

Cette fonction permet à l'utilisateur de profiter du service de diffusion à la fois en coréen et dans une langue étrangère (initiale), ainsi qu'en mode stéréo.

A2

Ce système utilise deux ondes porteuses pour la transmission de données vocales. Des pays comme la Corée du Sud et l'Allemagne utilisent ce système.

BTSC

BTSC (Comité des normes des systèmes de télédiffusion) Système de diffusion en stéréo utilisé dans la plupart des pays ayant adopté

le système NTSC, notamment les Etats-Unis, le Canada, le Chili, le Vénézuela et Taïwan. Peut également désigner l'organisation créée pour promouvoir son développement et sa gestion.

EIAJ

EIAJ (Electronic Industries Association of Japan).

DVI

DVI est l'acronyme de Digital Video Interface (interface vidéo numérique). Il s'agit d'un nouveau type de technologie d'interfaçage vidéo qui offre une qualité d'image optimale pour des périphériques d'affichage de haute qualité et des cartes graphiques haut de gamme, dont les écrans plats LCD.

HDMI(High Definition Multimedia Interface)

Il s'agit d'une interface qui connecte les signaux vidéo de qualité et les signaux audio numériques avec un câble sans utiliser aucune compression.

• HD (haute définition)

La norme HD offre une résolution de 1080 lignes, à double entrelacement (1080i). HD offre une image cinq fois plus nette que la méthode analogique existante et possède un large rapport d'aspect 16:9.

• SD (définition standard)

La norme SD offre une résolution de 480 lignes, avec double entrelacement (480i). SD offre une qualité d'image qui se situe entre la HD et la méthode analogique existante Elle fournit une qualité d'image deux fois supérieure à celle des téléviseurs analogiques.

SRS TS XT

Cette fonction produit un son 3D pur et réaliste comme avec un système d'enceintes 5.1, alors que vous utilisez uniquement un système à deux enceintes. Elle provoque un effet puissant lorsque des signaux stéréo sont en entrée.

Comment éliminer ce produit

Comment éliminer ce produit (déchets d'équipements électriques et électroniques)

- Europe uniquement



(Applicable dans les pays de l'Union Européen et aux autres pays européens disposant de systémes de collecte sélective)

Ce symbole sur le produit ou sa documentation indique qu'il ne doit pas être éliminé en fin de vie avec les autres déchets ménagers. L'élimination incontrôlée des déchets pouvant porter préjudice à l'environnement ou à la santé humaine, veuillez le séparer des autres types de déchets et le recycler de façon responsable. Vous favoriserez ainsi la réutilisation durable des ressources matérielles.

Les particuliers sont invités à contacter le distributeur leur ayant vendu le produit ou à se renseigner auprès de leur mairie pour savoir où et comment ils peuvent se débarrasser de ce produit afin qu'il soit recyclé en respectant l'environnement.

Les entreprises sont invitées à contacter leurs fournisseurs et à consulter les conditions de leur contrat de vente. Ce

Comment éliminer ce produit (déchets d'équipements électriques et électroniques)

- Europe uniquement

produit ne doit pas être éliminé avec les autres déchets commerciaux.

Droits

Les informations contenues dans ce document sont soumises à des changements sans préavis.

© 2008 Samsung Electronics Co., Ltd. Tous droits réservés.

Toute reproduction effectuée sans l'autorisation écrite de Samsung Electronics Co., Ltd. est strictement interdite.

Samsung Electronics Co., Ltd. ne pourra pas être tenu pour responsable des erreurs contenues dans le présent document, ni pour les dommages accidentels ou induits résultant de la fourniture, des performances ou de l'utilisation de ce matériel.

Samsung est une marque de commerce déposée de Samsung Electronics Co., Ltd.; Microsoft, Windows et Windows NT sont des marques de commerce déposées de Microsoft Corporation; VESA, DPM et DDC sont des marques de commerce déposées de Video Electronics Standard Association; le nom et le logo ENERGY STAR® sont des marques de commerce déposées de Environmental Protection Agency (EPA) américaine. Toutes les autres marques commerciales de produit mentionnées dans ce document peuvent être des marques commerciales déposées de leurs détenteurs respectifs.

